摛藻堂四庫全書薈要

集部

御定全唐詩卷六百十八

陸龜蒙

讀陰符經寄鹿門子

清晨整冠坐朗詠三百言備識天地意獻詞犯乾坤何事不隱德降靈生軒轅口銜造化斧鑿破機關門五賊忽迸逸萬物爭崩奔虛施神仙要莫救華池源但學戰勝術相高甲兵屯龍蛇競起陸鬬血浮中原成湯與周

武反覆更為尊下及秦漢得一作傳黷弄兵亦煩姦強自林據仁弱無枝躓狂喉恣吞噬逆異爭飛翻家家伺天發不冒匡淫昏生民墜塗炭比屋為寃魂祇為讀此書大樸難久存微臣與軒轅亦是萬世孫未能窮意義豈敢求瑕痕曾亦愛兩句可與賢達論生者死之根死者生之根方寸了十字萬化皆胚腪身外更何事眼前徒自喧黃河但東注不見歸崑崙晝短苦夜永勸君傾一尊

奉和龔美初夏遊楞伽精舍次韻

吳都涵汀洲碧液浸郡郭微雨蕩春醉上下一清廓奇蹤欲探討靈物先瘵瘼飄然蘭葉舟旋倚煙霞泊吟譚亂篙艣夢寐雜巉崿纖情不可逃洪筆難暫閣豈知楞伽會舍一作乃在山水箔金仙著書日世界名極樂詹蔔冠諸香琉璃代華堊禽言經不輟象口川寧涸萬善峻為城巉巉扞羣惡清晨欲登造安得無自愕險穴駭坤牢高蘿挂天笮索一作池容澹相向蛟怪如可摸砮蔽石

髓根蒲差水心鍔嵐侵荅一作達摩髫日照狻猊絡仰首

乍眩旋迴眸更煇爧簷端凝去聲飛羽磴外浮碧落到迴

一作迥解風襟臨幽濯雲屩塵機性非便静境心所著自

取海鷗知何煩尸祝酢峯園震澤岸翠浪舞綃幕瀲灔

豈堯遭巇嶮非禹鑿潛聽鐘梵處別有松桂壑靄重燈

不光泉寒網猶薄憧能躡孤刹烏慣親擬鐸服道身可

遺乞閒心已諾人間亦何事萬態相毒蠡戰壘競高深

儒衣謾褒博宣尼名位達未必春秋作管氏包霸圖須

人解其縛伊余採樵者逢𨗳翟方索寞近得風雅情聊將聖賢度多君富遒采識度兩清恪詎寵生滅詞冐教夷夏錯末為堯舜用且向煙霞託我亦擺塵埃他年附鴻鶴

奉和襲美公齋四詠次韻

小松

擢秀逋客巖遺根飛鳥逕因求飾清閟遂得辭危𡿺貞同柏有心立若珠無脛枝形短末怪鬣數差難定名山記云

松有兩鬣三鬣七鬣者言如馬鬣形也言粒者非　況密三天風方遵四時柄那

興培塿歎免荅鄰里病微霜靜可分片月踈堪映奇當

虎頭筆韻叶通明性會拂陽烏朐掄才膺帝命

小桂

諷賦輕八植擅名方一枝才高不滿意更自寒山移宛

宛別雲態蒼蒼出塵姿煙歸助華杪雪點迎芳蘖青條

坐可結白日如奔螭諒無劉音鶯翦夏即是蕭森時洛浦

雖有蔭騷人聊自怡終為濟川檝豈在論高卑

新竹

别蔦破苔鮮嚴城樹軒楹恭聞禀璇璣化質離青冥竹璇璣玉精受氣於玄軒之宿色可定雞頸實堪招鳳翎立窺五嶺秀坐對三都屏晴月窈窕入曙煙霏微生昔者尚借宅況來處賓庭金罍縱傾倒碧露還鮮醒若非抱苦節何以偶惟馨徐觀稺龍出更賦錦苞零

鶴屏

時人重花屏獨即胎化狀叢毛練分彩踈節節相望八公

相鶴經云大毛落叢毛生其色如雪又云高脚踈節則多跛也曾無氄氉態頗得連軒樣㔟擬搶高尋身猶在函丈如憂雞鶩鬬似憶煙霞向
塵世任縱横霜襟自閒放空資明逺思不待浮丘相何由振玉衣一舉棲瀛閬

奉和襲美酬前進士崔潞盛製見寄因贈至一百四十言

孔聖鑄顔事垂之千載餘其間王道乖化作荆榛墟天必授賢哲為時攻翦除軻雄骨已朽百代徒趦趄近者

韓文公首為閈一作開闢鋤夫子又繼起陰霾終廓如搜得萬古遺裁成十編書南山盛雲雨東序堆瓊琚偶此真籍客悠揚兩情攄清詞忽窈窕雅韻何虛徐唱既野労圻酬還天籟踈輕波掠翡翠曉露披芙蕖儷曲信寡和末流難嗣初空持一竿餌有意戲鯨魚

奉和襲美太湖詩二十首

初入太湖

東南具區雄天水合為一高帆大弓滿羿射爭箭疾時

當暑雨後氣象仍鬱密乍如開雕敍(音奴龍也)聳翅忽飛出行將十洲近坐覺八極溢耳目駭鴻濛精神寒佶栗坑來斗呀豁湧處驚嵳峩嶔巽(一作險)若拔龍湫喧如破蛟室斯須風妥帖若受命平秩微茫識端倪遠嶠疑格(音閣)筆巉巉見銅闕(湖中宮崇山有銅闕)左右皆輔弼盤空儼相趨去勢猶横逸嘗聞咸池氣下注作清質至今溢赤霄尚且浴白日(太湖上稟咸池五車之氣故一水五名也)又云構浮玉宛與崑閬匹肅為靈官家此事難致詰(太湖乃仙家浮玉之北堂)巉迎沙嶼好指顧

俄已失山川互㪥虧魚鳥空聱語彪切耵魚乙切何當授真檢得台天吳術一一問朝宗方應可譚悉

曉次神景宫

曉帆逗碕岸高步入神景灑灑襟袖清如臨蘂珠屏雖然羣動息此地常寂靜翠䨴有寒鏘碧花無定影憑軒羽人傲夾户天獸猛稽首朝元君褰衣就虛省呀空雪牙利嗽水石齒冷香母未垂嬰芝田不論頃遥通河漢口近撫松桂頂飯薦七白蔬杯釃九光杏人間附塵躅

固陋眞鉗頸肎信抃鼇傾猶疑夏蟲永玄津蕩瓊龍紫汞啼金鼎盡出冰霜書期君一披省

入林屋洞

知名十小天林屋當第九人間三十六洞天知名者十餘二十六天出九微志未行於世題之為左神理之以天后林屋洞為左神幽居之天即天后真君之便闕魋堆一作罡辟邪輩左右專備守自非方瞳人不敢窺洞口唯君好奇士復嘯忘情友致一作欽傘在風林低冠入雲竇中深劇峇井傍坎纔樂臼石角忽支頤藤根時束

肘初為大幽怖漸見微明誘屹若造靈封森如達仙數

嘗聞白芝之秀狀與琅花偶又坐紫泉光甘如酌天酒白芝紫泉皆此洞所出乃神仙之飲餌非常人所能得何人能挹嚼餌以代漿糗却

笑探五符徒勞步雙斗真君不可見焚盥空遲久眷戀

玉碣文行行但迴首

雨中遊包山精舍

包山信神仙主者上真職及棲鐘梵侶又是清涼域乃

知煙霞地絶俗無不得巖開一逕分柏擁深殿黒僧閒

若圖畫像古非雕刻海客施明珠湘綖料平聲淨食有魚皆玉尾有鳥盡金臆手攜鞞鐸佉唐言楊枝佉一作供若在中印國千峰殘雨過萬籟清且極此時空寂心可以遺智識知君戰未勝尚倚功名力郤下聽經徒生公有聽經石孤帆有行色

毛公壇

古有韓終道授之劉先生身如碧鳳皇羽翼披輕輕先生盛驅役臣伏甲與丁勢可倒五嶽不唯鞭羣靈飄飖

駕翔螭白日朝太清空遺古壇在稠疊煙蘿屏遠懷步罡夕列宿森然明四角鎮露獸三層差羽嬰廻眸盻七炁運足馳踈星象外真既感區中道俄成邇來向千祀雲嶠空崢嶸石上橘花落石根瑶草青時時白鹿下此外無人行我訪岑寂境自言齋戒精如今君安死字君安魂魄猶羶腥有笈皆緑字有芝皆紫莖相將望瀛島浩蕩凌滄溟

三宿神景宫

靈蹤未徧尋不覺谿色暝迴頭問棲所稍下杉蘿逕巖居更幽絶澗户相隱映過此即神宫虛堂愜雲性四軒盡疎達一榻何清零去聲鬖髿閟玉笙鼓鏗動涼磬風凝古松鬣露壓脩荷柄萬籟既無聲澄明但心聽希微辨真語若授虛皇命尺宅按來平華池漱餘淨頻窺宿羽麗三吸晨霞盛豈獨冷衣襟便堪遺造請徒深一作探物外趣未脫塵中病舉首一作手謝靈峰徜徉事歸榜

以毛公泉獻大諫清河公

先生鍊飛精羽化成翩翻荒壇與古甃隱軫清泠存四
面處山骨中心含月魂除非紫水脉即是金沙源香實
灑桂蘂甘惟漬雲根向來探幽人酌罷祛蒙昬況公珪
璋質近處諫諍垣又聞虚静姿早挂冰雪痕君對瑶華
味重獻蘭薰言當應滌煩暑朗詠暈飛軒我願得一掬
攀天叫重閽霏霏散為雨用以移焦原

縹緲峰

左右皆跳岑孤峰挺然起因思縹緲稱乃在虛無裏清

晨躋磴道便是屭顏（一作頑）　始據石即更歌遇泉還徙倚花奇忽如薦樹曲渾成几樂靜煙靄知忘機猨狖喜頻攀峻過斗未造平如砥舉首闚青冥迴眸聊下眎高帆大於烏廣墠纔類蟻就此微茫中爭先未嘗已葛洪話剛氣去地四千（一作十）里茍能乘之遊止若道路耳吾將自峰頂便可朝帝扆盡欲活羣生不惟私一己超騎明月蜍復弄華星蘂却下蓬萊巔重窺清淺水身為大塊客自號天隨子他日向華陽敲雲問名氏

桃花塢

行行問絶境貴與名相親空經桃花塢不見秦時人願此為東風吹起枝上春願此作流水潛浮藥中塵願此為好鳥得棲花際鄰願此作幽蝶得隨花下賓朝為照花日暮作涵花津試為探花士作此一作出作偷桃臣桃源不我棄庶可全天眞

明月灣

昔聞明月觀在建業故臺城祇傷荒野基今逢明月灣不值三

五時擇此二明月洞庭看最奇連山忽中斷遠樹分毫釐周迴二十里一片澄風漪見說秋半夜淨無雲物欺兼之星斗藏獨有神仙期初聞鏘鐐跳一作銚積漸調參差空中阜羽衛波上停龍螭蹤一作縱舞玉煙節高歌碧霜詞清光悄不動萬象寒咿咿此會非俗致無由得旁窺但當乘扁舟酒甕仍相隨或徹三弄笛或成數聯詩自然瑩心骨何用神仙為

練瀆一云吴王開以練兵

越恃君子衆大將壓全吴越有私卒君子六千人吴將泝天澤以練舟師徒一鏡止千里支流忽然迂蒼䆗東洪波坐似馮夷軀戰艦百萬輩浮宫三十餘平川慼丁寧絶島分儲胥鳳押半鶴膝錦杠雜肥胡香煙與殺氣浩浩隨風驅彈射盡高鳥杯觥醉潛魚山靈恐見鞭水府愁為墟兵利德日削反為雠國屠至今鉤鏃残尚與泥沙俱照此月倍苦来兹煙亦孤丁魂尚有淚合灑青楓枯

投龍潭

名山潭洞中自古多祕邃君將接神物聊用申祀事鎔金象牙角尺木無不備亦既奉眞官因之徇前志持來展明語敬以投嘉瑞鱗光煥水容目色燒山翠吾皇病秦漢豈獨探幽異所貴風雨時民皆受其賜良田為巨浸汚澤成赤地掌職一不行精靈又何寄唯貪血食飽但據驪珠睡何必費黃金年年授星使

孤園寺

浮屠從西来事者極梁武巖幽與水曲結構無遺土窮

山林幹盡竭海珠璣聚况即侍從臣敢愛煙波塢幡條

玉龍扣殿角金虬舞釋子厭樓臺生人露風雨今來四

百載像設藏雲浦輕鴿亂馴鷗鳴鐘和朝觴庭蕉裂旗

旆野蔓差纓組石上觧空人窗前聽經虎林虛葉如織

水浄沙堪數徧問得中天歸脩釋迦譜

上眞觀

嘗聞昇三清眞有上中下官居乘佩服一一自相亞霄

裙或霞築侍女忽玉姹坐進金碧腴去馳颷欻駕今來

上眞觀恍若心靈訝祇恐暫神遊又疑新羽化風餘撼
朱草雲破生瑶榭望極覺波平行虛信煙籍閒開飛龜
帙静倚宿鳳架俗狀既能遺塵冠聊以卸人間方大火
此境無朱夏松蓋䕃日車泉紳垂天罅窮幽不知倦復
息斯園舍鏘珮引涼姿焚香禮遥夜無情走聲利有志
依閒暇何處好迎僧希將石樓借

銷夏灣

霞島焰難泊雲峰奇未收蕭條千里灣獨自清如秋古

岸過新雨高蘿陰橫流遥風吹蒹葭折處鳴颼颼昔予守圭竇過於回禄因日為蘧篨徒渠曲二音藁之異名分作衹裯餱低刁二音並單衣顧狎寒水恠不封朱轂侯豈知煙浪涯坐可思重裘健若數尺鯉泛然雙白鷗不識號火井孰問名焦丘我真魚鳥家盡室營扁舟遺名復避世消夏還消憂

包山祠

靜境林麓好古祠煙靄濃自非通靈才敢陟羣仙峰百

里波浪沓中堂簫鼓重真君具瓚羣髫鬛來相從清露濯巢鳥陰雲生晝一作畫龍風飄橘柚香日動旛蓋容將命禮且潔所祈年不凶終當以疏聞特用諸侯封

聖姑廟

渺渺洞庭水盈盈芳嶼神因知古佳麗不獨湘夫人流蘇蕩遥吹斜領生輕塵蜀彩駁霞碎吳綃盤霧勻可憐飛燕姿合是乘鸞賓坐想煙雨夕兼知一作之花草春空登油壁車窈窕誰相親好贈玉條脱堪攜紫綸巾殷勤

撥香池重薦汀洲蘋明朝動蘭檝不翅星河津

太湖石

他山豈無石厥狀皆可薦端然遇良工坐使天質變或裁基棟宇礧砢成廣殿或剖出溫瑜精光具華瑱或將破仇敵百礮資苦戰或用鏡功名萬古如會面今之洞庭者一以非此遝槎牙真不材反作天下彥所奇者嵌崆所尚者蔥蒨旁穿參洞穴內竅均環釧刻削九琳窗玲瓏五明扇新雕碧霞段旋破秋天片無力置池塘臨

風只流眄

崦裏

山横路若絶轉檝逢平川川中水木幽髙下兼良田溝塍墮微溜桑柘含疎煙處處倚蠶箔家家下魚筌騃犢卧新蒭野禽爭折蓮試招搔首翁共語殘陽邊今來九州内未得皆恬然賊陣始吉語狂波又凶年吾翁欲何道守此常安眠笑我掉頭去蘆中閛刺船余知隐地術可以齊真仙終當從之遊庶復全於天

石板

一片倒山屏何時隳洞門屹然空澗中萬古波濤痕我意上帝命持來壓泉源恐為庚辰官囚怪力所掀又疑廣袤次零落潛驚奔不然遭霹靂强半沈無垠如何造化首便截秋雲根往事不足問奇蹤安可論吾今病煩暑據簟常昏昏欲從石公乞石板在石公山前瑩理平如瑪前後植桂檜東西置琴尊晝攜天壤徒浩唱羲皇言

御定全唐詩卷六百十八

御定全唐詩卷六百十九

陸龜蒙

雜諷九首

紅蠶緣枯桑青繭大如甕人爭捩其臂羿矢亦不中微

微待賢禄一一希入夢縱操上古言口噤難即貢蛟龍

在怒水拔取牙角弄丹穴如可遊家家畜孤鳳凶門尚

兒戲戰血波澒鴻一作溶社鬼苟有靈誰能遏秋慟

童麋來觸犀德力不相及伊無愜心事祇有碎首泣況將鵬蝨校數又百與十攻如餓鴟叫勢若脫兎急斯為朽關鍵怒犖抉以入年來橫干戈未見拔城邑得非佐饔者齒齒待啜汁羈維豪傑輩四駭方少縶此皆乘時利縱舍在呼吸吾欲斧其吭無雷動幽蟄

鶢鶋慘於冰陸立懐所適斯人道仍閟一作閟不得不鳴呃當時布衣士亦作天子客至今東方生滿口自誇白終為萬乘交談笑無所隅致君非有書乃是堯舜畫祇

令侯門峻日掃貧賤迹朝趨九韶音暮列五鼎食如聞
恭儉語謇謇事夕惕可拍伊牧肩功名被金石
赤舌一作石可燒城讒邪易為伍詩人疾一作病之甚取俾
投豺虎長風吹竅木始有音韻吐無木亦無風笙簧由
喜怒女媧鍊五石天缺猶可補當其利口銜舞漏不復
數元精遺萬類雙目如牖户非是既相參重瞳亦為瞽
東南有狂兕獵者西北矢利麈白一作日冥冥獨此清夜
止無人語其事偶坐窺天紀安得東壁明洪洪用墳史

搜揚好古士一以罄雲水流堪灑菁英風足去稈秕如能出奇計坐可平賊壘徐陳羲皇道高駕太平軌攫疏成特雄濯垢為具美貢賢當上賞景福視所履永播南熏音垂之萬年耳

有蘗何青青空城雪霜裏千林盡枯槁若節獨不死他遭匠石顧總入犧黄美遂得保天年私心未為耻高從一作徒宿景怪下亦容螻蟻大廈若掄材亭亭託君子

左右佩劔者彼此亦相笑趨時與閉門喧寂不同調潛

機取聲利自許臻乎妙志士以神窺慚然（一作寂）真可弔天之發遐籟大小隨萬竅魁其鑪冶姿形質惟所名蘐笙磬竽瑟是必（一作以）登清廟伊聖不可（一作吾）欺誰能守蓬藋

橫笛唱（一作嗚）秋風清商入疏越君居不夜城月白怨孤戍月吳兵甚犀利太白光突兀日已費千金屢聞侵一撥（一作撥）豈無惡年少縱酒遊俠窟募為敢死軍（一作士）去以梟叛卒豈無中林士貫穿學問骨兵法五十家浩蕩如

溟渤高懸鹿皮睡清澗一作潤時依樾分已諸煙霞全遺事干謁既非格猛獸未可輕華髮北面師其謀幾能止征伐何妨秦董勇又有曹劌說堯舜尚詢芻一作公乎事聽無忽

朝為壯士歌暮為壯士歌壯士心獨苦傍人謂之何古鐵久不快倚天無處磨將來易水上猶足生寒波捷可搏飛狖健能超豪驄犀兕被堅利索手安馮河鷩飈掃長林直木謝樾科嚴霜凍大澤僵龍不如蛇昔者天血

巻吾徒安歎嗟

美人

美人抱瑶瑟哀怨彈別鶴雌雄南北飛一旦異棲託諒非金石性安得宛如昨生為竝蔕花亦有先後落秋林對斜日光景自相薄猶欲悟君心朝朝佩蘭若

感事

將軍被鮫函祇畏金石鏃豈知讒箭利一中成赤族古來信黃舌巧韻凄鏘曲君聞悦耳音盡日聽不足初因

起毫髮漸可離骨肉所以賢達一作達賢心求人須任目

素絲

園客麗獨繭詩人吟五緵如何墨子淚反以悲途窮我意豈如是願參天地功為綫補君衮為紘繫君桐左右脩闕職宫商還古風端然潔白心可與神明通

次幽獨君韻二首

靈氣獨不死尚能成綺文如何孤窆裏猶自讀三墳

落日送萬古秋聲含七哀枯株不蕭瑟枝幹虚崔嵬伊

昔臨大道歌鐘醉高臺臺今已平地（一作高臺今已平）祇有春風迴明月白草死積陰荒隴摧聖賢亦如此慟絕真悠哉

贈遠

芙蓉匣中鏡欲照心還嬾本是細腰人別來羅帶緩從君出門後不奏雲和管妾思冷如簧時時望君暖心期夢中見路永魂夢短怨坐（一作生）泣西風秋窗月華滿

村夜二篇

江上冬日短裘回草堂暝鴻當絶塞來客向孤村病餘起歸念咽咽興微咏菊逕月方高橘齋霜已併盤飱蔬粟粗史籍籖牌㵕目冷松桂寒一作間耳喧兒女競開瓶浮螘緑試筆秋毫勁畫户亦重闗寒屏遮相映詩從騷雅得字向鉛槧一作黄正遇敵舞蛇矛逢談捉犀柄無名升甲乙有志扶荀孟守道希昔賢為文一作人通古聖幽憂廢一作拂長劒顉頷慚清鏡祇㑹魚鳥情詎知時俗性浮虚多徇勢老一作疎一作嬾圖一作徒歴聘既不務人知空

餘樂天命吾家（一作如何）在田野家事苦遼夐耕稼一以微
囷倉自然罄愁襟風葉亂獨坐燈花（一作然燈）迸明發成浩
歌誰能少傾聽
世既賤文章歸來事耕稼伊人著農道（亢倉子有農道篇）我亦
賦田舍所悲勞者苦敢用詞為詫祇効芻牧言誰防輕
薄罵嘻今居寵禄各自矜雄霸堂上考華鐘門前竚高
駕纖洪動絲竹水陸供鱠炙小雨靜樓臺微風動蘭麝（一作檀麝）送
吹噓川可倒眄睞花爭妍（一作姬）萬户膏血（一作雨）

窮一莛歌舞價安一作寧知勤播植卒歲無閒暇種以春鳸初穫從秋隼下一作鳸作專專望穜稑搰搰條桑柘日晏腹未充霜繁體猶臝平生守仁義所疾唯狙詐上誦周孔書沈溟一作酒至酣藉豈無致君術堯舜不一作馳上下豈無活國方頗一作稽牧齊教化蛟龍任乾死雲雨終不借羿臂束如囚徒勞誇善射才能誚箕斗辯可移嵩華若與甿輩量饑寒殆相亞長吟倚清瑟孤憤生遙夜自古有遺賢吾容偏稱謝

記事

本作漁釣徒心將遂踈放苦為饑寒（一作衣食）累未得恣閒暢去年十二月身住雲溪上病裏賀（一作見）豐登雞豚聊饋餉巍峩下山雪凝冽不可向瘦骨倍加寒徒為厚繒纊晴來露青靄千（一作萬）仞缺尋丈卧恐玉華銷時時推枕望雖然營衛困亦覺精神王把筆强題詩粗言瓌怪狀吳興鄭太守文律頗清壯鳳尾與鯨牙紛披落雜（一作

新唱緘書寄城內搪突無以況料峭探蓮船縱橫篏天

浪方傾謝公酒（一作詠一作言）忽值莊生（一作叟）喪（鄭員外仁規是年受代誠喪偶）默默阻音徽（一作徽音）臨風但惆悵春歸迨（一作待）秋末固自嬰微恙歲晏（一作早）弗躬親何由免欺誑今來觀刈穫乃在松江並（步浪切）門外兩潮過波瀾光蕩漾都緣新卜築是事皆草創爾後如有年還應愜微尚天高氣味爽野迴襟懷曠感物動牢（一作勞）愁憤時頻骯髒平生樂篇翰至老安敢忘駿骨正牽鹽玄文終覆醬嗟今多赤舌見善惟徹謗忖度大為防涵容寬作量圖書筐麓外關

眼皆勝長餓隷亦勝無薄田家所仰稍離饑寒患學古一作古學眞可強聖道庶經營世途多踉蹌近聞天子詔復許私醞釀促使春一作奉酒材呼兒具盆盎宵長擁吟褐日晏開書幌我醉卿可還陶然似元亮

孤雁

我生天地間獨作南賓雁哀鳴慕前侶不免飲啄晏雖蒙小雅詠未脫魚一作生網患況一作划是婚一作摽禮須一作經憂為弋者篡晴鳶爭上下意氣苦凌慢吾常嚇鴛雛

爾輩安足訕迴頭語晴鳶汝食腐鼠慣無異鴛鶵羣戀短豆阜棧豈知瀟湘岸葭菼蘋萍一作黎萍蘋閒有石形狀奇寒流古來灣間看麇鹿一作甫里志了不憂一作愛蜀秦世所重巾冠何妨野夫丱騷人誇蕙芷易象取陸莧漆園逍遥篇中亦載斥鷃汝惟材性下嗜好不可諫身雖慕高翔糞壤是一作長眄盼或閒通鬼魅怪祟立可辯硩蔟書尚存寧容恣妖幻硩蔟周禮秋官司寇下硩蔟氏掌覆夭鳥之巢硩鄭司農讀為擿又他歷反蔟讀為爵蔟之蔟謂巢也夭鳥惡鳴鳥

南溪一作涇漁父

予方任疏慵地僻即所好江流背村落偶往心已嫪田家相去遠岑寂且縱傲出户手先笻見人頭未帽南涇有漁父往往攜稚造問其所以漁對我真蹈道我一作溪初簪魚鼈童丱至於耄窟穴與生成自然通一作知壺與孜孜戒吾屬天物不可暴大小系去留候其孳養報終朝獲魚一作漁利魚亦未嘗耗同覆天地中違仁辜覆燾余觀為政者此意諒難到民皆死搜求莫肎興一作輿慜

悼今年川澤旱前歲山源潦牒訴已盈庭聞之類禽噪譬如死一作拳鷄鶩豈不容乳抱孟子譏宋人非其揠苗躁吾嘉漁父吉雅叶賢哲操倘遇採詩官斯文誠敢告

引泉詩 睦州龍興觀老君院作

上嗣位六載吾宗刺桐川余來拜旌戟詔下之明年是時春三月繞郭花蟬聯嵐盤百萬髻上插黃金鈿授以道士館置榻於東偏滿院聲碧樹空堂形一作影老仙本性樂凝淡及來更虛玄焚香禮真像盥手披靈編新定

一作安山角角烏龍山名獨嶢然除非淨晴日一作晴目不見蒼崖巔上有挐雲峰下有噴壑泉泉分數十汊落處皆崢潺寒聲入爛醉聒破西窗眠支筇起獨尋祇在牆東邊呼童具畚鍤立鑿苺苔穿叢淙一作潀一派墮練帶橫斜牽亂石拋落落寒流響濺濺狂奴一作怒七里瀨縮到踈檻前跳花一作光潑半散湧沫飛旋圓勢束三峽挂瀉危孤磴懸曾聞瑤池溜亦灌朱草田皃伯弄琴欒鸞雛舞丹煙凌風捩桂柂隅霧一作霞馳犀船況當玄元家嘗著

道德篇上善可比水斯文參五千精靈若在此冒惡微波傳不擬爭滴瀝還應會淪漣出門復後一作飛箭合勢浮青天必有學真子鹿冠秋鶴顔如能輔余志日使疏其源

紀夢遊甘露寺寺在京口北固山上第十四句缺三字

昔卧高高雲雲窗正寒夕披裘忽生夢似到空王宅我天一峰立欄楯横半壁級倚緑巔差闕臨赤霄闢拥虚陟孤峭不翅千餘尺疊掌望罘罳分明袒肩釋凌香稽

首罷嘹嘵一作喨　高户乘一作承北風聲號大波白光中目難送定驗方可覿樹細鴻濛煙島疎零落碧須臾羣籟入空水相噴激積浪亞寒堆呀如鬭危石跳音簇鞞鼓濺沫交矛戟鳥疾帆亦奔紛紛助勁敵思非水靈怒即是饑龍擘怯懾不敢前荷襟汗霑霡迴經定僧處泉木光相射巖磴雲族栖柖一作松　柯露華適逍遥得真趣邐迤尋常跡山腹貯狐亭嵐根四垂帝誰題雪月句乃是曹劉格

愛樹亭有故太尉房公詩

閬闕一枝瓊邊樓數聲笛

吟高矍然起若自蒼旻擲短燭墮餘花圓蟾挂斜魄自從神錫境無處不登陟忽上南徐山心期豁而獲豈伊煩惱骨合到清凉域暗得胡蝶身幽期一作奇盡相識奈何有名氏未列金閨籍翻慙丱頂童得奉眞如策雲濤觸風望毫管和煙搦聊記夢中遊留之問禪客

惜花

人壽期滿百花開唯一春其間風雨至旦夕旋為塵若使花鮮愁愁於看花人

別離

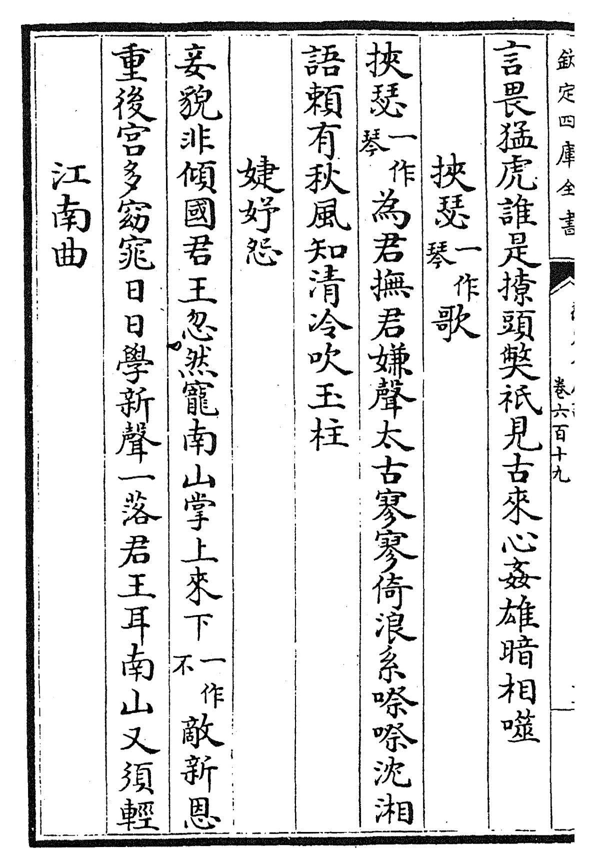
丈夫非無淚不灑離別間杖（一作仗）劒對尊酒恥為游子顔蝮蛇一螫手壯士即解腕所志在功名離别何足歎

鳴雁行

朔風動地來吹起沙上聲閨中有邊思玉筯此時横莫怕兒女恨主人烹不鳴

短歌行

爪牙在身上陷穽猶可制爪牙在胸中劒戟無所畏人



言畏猛虎誰是撩頭獎祇見古來心姦雄暗相噬

挾瑟一作琴歌

挾瑟一作琴為君撫君嫌聲太古寥寥倚浪系嗏嗏沈湘語賴有秋風知清泠吹玉柱

婕妤怨

妾貌非傾國君王忽然寵南山掌上來下一作不敵新恩重後宮多窈窕日日學新聲一落君王耳南山又須輕

江南曲

為愛江南春涉江聊采蘋水深煙浩浩空對雙車輪車
輪明月團車蓋浮雲盤雲月徒自好水中行路難遥遥
洛陽道夾道生春草寄語櫂船郎莫誇風浪好

御定全唐詩卷六百十九

御定全唐詩卷六百二十

陸龜蒙

漁具詩 并序

天隨子歒於海山之顔有年矣矢魚之具莫不窮極其趣大九結繩持綱者總謂之網罟網罟之流曰罛曰罾曰罺側交切圓而縱捨曰罩挾而昇降曰罾女減切緡而竿者總謂之筌筌之流曰筒曰車橫

川曰梁承虛曰笱編而沈之曰箄音畢矛而卓之曰𥴦音冊也棘而中之曰叉鏃而綸之曰射扣而駭之曰根以薄板置尾器上擊之以驅魚罝而守之曰神鯉魚滿三百六十歲蛟龍輒率而飛去置一神守之則不能去矣神龜也列竹於海澨曰滬吳之滬瀆是也錯薪於水中曰槮音摻所載之舟曰舴艋所貯之器曰笭箵其他或術以招之或藥而盡之皆出於詩書雜傳及今之聞見可考而驗之不誣也今擇其任詠者作十五題以諷噫矣魚之具也如此予既

歌之矣夫民之具也如彼誰其嗣之鹿門子有高灑之才必為我同作

網

大罟綱目繁空江波浪黑沈沈到波底恰共波同色牽時萬鬐入已有千鈞力尚悔不横流恐他人更得

罩

左手揭圓罩輕橈弄舟子不知潛鱗處但去籠煙水時穿紫屏（一作萍）破忽值朱衣起（松江有朱衣鮒）貴得不貴名敢論

魴與鯉

邑

有意烹小鮮乘流駐孤櫂雖然煩取舍未冐求津要多為蝦蜆誤已分鵁鶄笑寄語龍伯人荒唐不同調

釣筒

短短截筠光悠悠卧江色蓬差櫓相應雨慢煙交織須臾中芳餌迅疾如飛翼彼竭我還浮君看不爭得

釣車

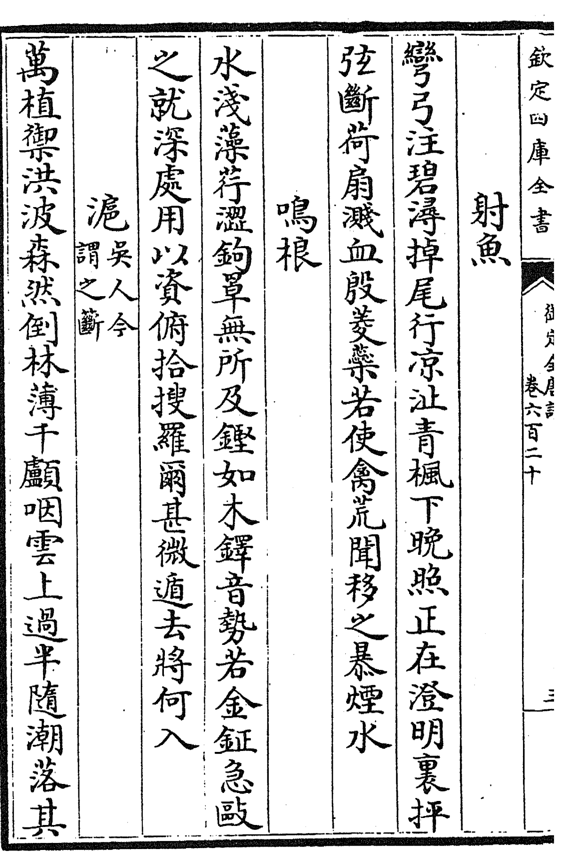
溪上持隻輪溪邊指茅屋閒乘風水便敢議朱丹轂高多倚衡懼下有折軸速曷若載逍遥歸來卧雲族

魚梁

能編似雲薄横絶清川口缺處欲隨波波中先置笱投身入籠檻自古難飛走盡日水濱吟殷勤謝漁叟

乂魚

春溪正含緑良夜才參半持矛若羽輕列燭如星爛傷鱗跳密藻碎首沈遥岸盡族染東流傍人作佳翫



射魚

彎弓注碧潯掉尾行凉沚青楓下晩照正在澄明裏抨弦斷荷扇濺血殷菱蘂若使禽荒聞移之暴煙水

鳴桹

水淺藻荇澀鉤罩無所及鏗如木鐸音勢若金鉦急敺之就深處用以資俯拾搜羅爾甚微遁去將何入

滬吴人今謂之簖

萬植禦洪波森然倒林薄千顱咽雲上過半隨潮落其

間風信背更值雷聲惡天道亦衰多吾將移海若

𥵾 吴人今謂之叢

斬木置水中枝條互相蔽寒魚遂家此自以為生計春冰忽融冶盡取無遺裔所託成禍機臨川一凝睇

種魚

鑿池收頳鱗䟱䟱置雲嶼還同汗漫遊遂以江湖處如非一神守潛被蛟龍主蛟龍若無道跛鼈亦可禦

樂魚

香餌綴金鉤日一作中懸者幾盈川是毒流細大同時死不唯空飼犬便可將貽蟻苟負竭澤心其他盡如此

舴艋

蓬櫂兩三事天然相與閒朝隨稺子去暮唱菱歌還倚石遲後侶徐橈供遠山君看萬斛載沈溺須臾間

笭箵

誰謂笭箵小我謂笭箵大盛魚自足餐寘璧能為害時將刷蘋浪又取懸藤帶不及腰上金何勞問著𦡞

奉和龔美添漁具五篇

漁菴

結茅次煙水用以資嘯傲豈謂釣家流忽同禪室號閒憑山叟占晩有溪禽嫪華屋莫相非各隨吾所好

釣磯

揀得白雲根秋潮未曾沒坡陁坐鼇背散漫垂龍髮持竿從掩霧置酒復待月即此放神情何勞適吳越

蓑衣

山前度微雨不廢小澗漁上有青䔲䕸下有新㞐一作蒲踈滴瀝珠影泫離披嵐彩虗君看荷製者不得安吾廬

蒻笠

朝攜下楓浦晩戴出煙艇冒雪或平簷聽泉時仄頂颸移靄然色波亂危如影不識九衢塵終年居下洞

背篷

敏手劈一作試江筠隨身織煙縠沙禽固不知釣伴猶初覺閒從翠微拂靜唱滄浪濯見說萬山潭漁童盡能學

樵人十詠 并序

環中先生謂天隨子曰子與鹿門子應和為漁具詩信盡其道而美矣世言樵漁者必聯其命稱且常為隱君子事詩之言錯薪禮之言負薪傳之言積薪史之言束薪非樵者之實乎可不足以寄興詠獨缺其詞耶退作十樵以補其闕漏寄鹿門子

樵谿

山高谿且深蒼蒼但羣木抽條欲千尺衆亦疑樸樕一

朝蒙翦伐萬古辭林麓若遇燎玄穹微煙出雲族

樵家

草木黃落時比鄰見相喜門當清澗盡屋在寒雲裏山棚日纔下野竈煙初起所謂順天民唐堯亦如此

樵叟

自小即胼胝至今凋鬢髮所圖山褐厚所愛山罏熱不知冠蓋好但信煙霞活富貴如疾顛吾從老岩穴

樵子

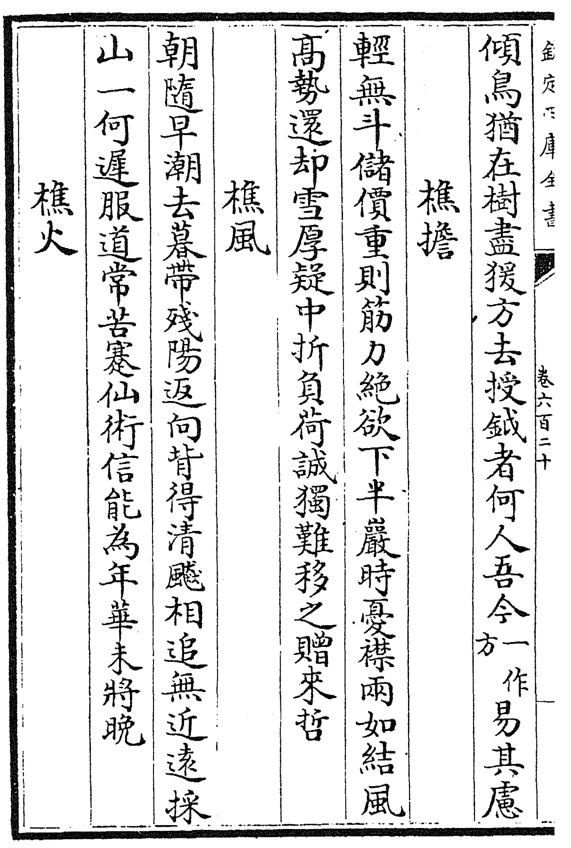
生自一作在蒼崖邊能諳白雲養山家謂養柴地為養繞穿遠林去已在孤峯上薪和野花束步帶山詞唱日暮不歸來柴扉有人望

樵徑

石脉青靄間行行自幽絶方愁山繚繞更值雲遮截争推好林浪共約歸時節不似名利途相期覆車轍

樵斧

淬礪秋水清携持遠山曙丁丁在前澗杳杳無尋處巢



傾鳥猶在樹盡猨方去授鉞者何人吾今一作方易其慮

樵擔

輕無斗儲價重則筋力絕欲下半巖時憂襟兩如結風高勢還却雪厚疑中折負荷誠獨難移之贈來哲

樵風

朝隨早潮去暮帶殘陽返向背得清飈相追無近遠採山一何遲服道常苦蹇仙術信能為年華未將晚

樵火

積雪抱松塢蠹根然草堂深鑪與遠燒此夜仍交光或似坐奇獸或如焚異香堪嗟宦遊子凍死道路傍

樵歌

縱調為野吟徐徐下雲磴因知負樵樂不減援琴興出林方自轉隔水猶相應但取天壤情何求郢人稱

奉和襲美酒中十詠

酒星

萬古醇酎氣結而成晶熒降為嵇阮徒動與尊罍并不

獨祭天廟亦應邀客星何當八月槎載我遊青冥

酒泉

初懸碧崖口漸注青谿腹味旣敵中山飲寧拘一斛春疑浸花骨暮若酣雲族此地得封侯終身持美禄

酒篘

山齋醖方熟野童編近成持來歡伯内坐使賢人清不待盎中滿旋供花下傾汪汪日可挹未羡黄金籯

酒牀

六尺様何奇溪邊濯來潔槽深貯方半石重流還咽間
移秋病可偶聽寒夢趺往往枕眠時自疑陶靖節

酒壚

錦里多佳人當壚自沽酒高低過反坫大小隨圓瓿數
錢紅燭下滌器春江口若得奉君歡十千求一斗

酒樓

百尺江上起東風吹酒香行人落帆上遠樹涵殘陽凝
睇復凝睇一觴還一觴須知凭欄客不醉難為腸

酒旗

摇摇倚青岸遠蕩遊人思風欹翠竹杠雨澹香醪字纔來隔煙見已覺臨江遲大旆非不榮其如有王事

酒尊

黄金即為侈白石又太拙斵得奇樹根中如老蛟穴時招山下叟共酌林間月盡醉兩忘言誰能作天舌

酒城

何代驅生靈築之為釀地殊無甲兵守但有糟漿氣雖

堞屹如狂女牆低似醉必若㩀而爭先登儀狄氏

酒鄉

誰知此中路暗出虛無際廣莫是鄰封華胥為附麗三杯聞古樂伯雅逢遺裔自爾等榮枯何勞問玄弟

添酒中六詠并序

鹿門子示予酒中十詠物古而詞麗旨高而性真可謂窮天人之際矣予既和而且曰昔人之於酒有注為池而飲之者象為龍而吐之者親盜甕間

而卧者將實舟中而浮者可為四荒矣徐景山有酒鎗嵇叔夜有酒杯皆傳於後代可謂二高矣四荒不得不刺二高不得不頌更作六章附於末云

酒池

萬斛輸曲沼千鍾未為多殘霞入醍齊遠岸澄白酇后土亦沈醉姦臣空浩歌邇來荒淫君尚得乘餘波

酒龍

銅雀羽儀麗金龍光彩奇潛傾鄴宫酒忽作商庭漦若

怒鱗甲赤如酣頭角垂君臣坐相滅安用驕奢為

酒甕

候煖麴櫱調覆深苫蓋淨溢處每淋漓沈來還濈瀯常

聞清凉酎可養希夷性盜飲以為名得非君子病

酒船

昔人性何誕欲載無窮酒波上任浮身風來即開口荒

唐意難遂沈湎名不朽千古如比肩問君能繼不

酒鎗

景山實名士所玩垂清塵嘗作酒家語自言中聖人奇

器質含古拙糟味應醇唯懷魏公子即此飛觴頻

酒杯

叔夜傲天壤不將琴酒疎製為酒中物恐是琴之餘一

弄廣陵散又裁絶交書頹然擲林下身世俱何如

奉和襲美茶具十詠

茶塢

茗地曲隈回野行多繚繞向陽就中密背澗差還少遥

盤雲髻慢亂簇香篝小何處好幽期滿巖春露曉

茶人

天賦識靈草自然鍾野姿閒來北山下似與東風期雨後探芳去雲間幽路危唯應報春鳥得共斯人知顧渚山有報春鳥

茶筍

所孕和氣深時抽玉茗短輕煙漸結華嫩蘂初成管尋來青靄曙欲去紅雲煖秀色自難逢傾筐不曾滿

茶籯

金刀劈翠筠織似波文斜製作自野老攜持伴山娃昨日鬬煙粒今朝貯緑華爭歌調笑曲日暮方還家

茶舍

旋取山上材架為山下屋門因水勢斜壁任岩隈曲朝隨鳥俱散暮與雲同宿不憚採掇勞衹憂官未足

茶竈　經云茶竈無突

無突抱輕嵐有煙映初旭盈鍋玉泉沸滿甑雲芽熟奇

香襲春桂嫩色凌秋菊煬者若吾徒年年看不足

茶焙

左右擣凝膏朝昏布煙縷方圓隨樣拍次第依層取山謡縱高下火候還文武見説焙前人時時炙花脯紫花焙人以花為脯

茶鼎

新泉氣味良古鐵形狀醜那堪風雪夜更值煙霞友曾過頳石下又住清溪口頳石清溪皆江南出茶處且共薦臯盧茶名何

勞傾斗酒

茶甌

昔人謝塸埞徒為妍詞飾劉孝威集有謝塸埞啟豈如珪璧姿又有煙嵐色光參筠席上韻雅金罍側直使于闐君從來未嘗識

煮茶

閒來松間坐看煮松上雪時於浪花裏併下藍英末傾餘精爽健忽似氛埃滅不合别觀書但宜窺玉札

御定全唐詩卷六百二十

謹案卷六百十七第六頁前八行只垂清白風刊

本清訛青據甫里集改

第七頁後六行藥肆或虛設據甫里集或作成

第十一頁前七行不用黃金錢按甫里集用作在

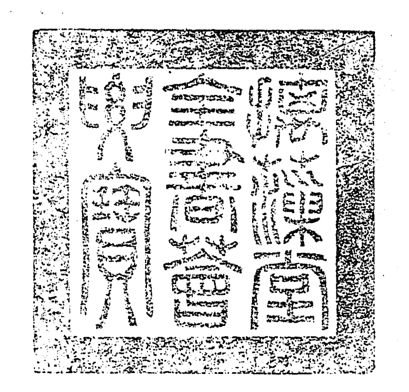
第十二頁前八行但喜醉還醒刊本喜訛知據甫

里集改

卷六百十九第六頁前四行亢倉子刊本亢訛元

據甫里集改

卷六百二十第一頁後三行擊之以驅魚刊本驅訛馳據甫里集改



總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣何思鈞

校對官檢討臣郭寅

謄録監生臣許祖懐

謄録監生臣陳熈

欽定四庫全書薈要 集部

御定全唐詩卷六百二十一至三

詳校官原任主事臣李斯咏

欽定四庫全書薈要卷一萬八千二十六 集部

御定全唐詩卷六百二十一

陸龜蒙

置酒行

蠻花片排香痕闌珊醉露栖愁魂洞庭波色惜不得東風領入黃金尊千筠擲毫春譜大碧舞紅啼相倡和安知寂寞西海頭青葠未垂孤鳳餓

江湖散人歌 并傳

散人者散誕之人也心散意散形散神散既無羈限為時之怪民束於禮樂者外之曰此散人也散人不知恥乃從而稱之人或笑曰彼病子散而目之子反以為其號何也散人曰天地大者也在太虛中一物耳勞乎覆載勞乎運行差之晷度寒暑錯亂望斯須之散其可得耶水土之散皆有用乎水之散為雨為露為霜雪水之局為瀦為洳為潢汙土之散封之可崇穴之可深生可以藝死可以

入土之局埴不可以為埏甓不可以為盂得非散能通於變化局不能耶退若不散守名之筌進若不散執時之權筌可守耶權可執耶遂為散歌散傳以志其散

江湖散人天骨奇短髮搔（一作抓）來蓬半垂手提（一作捉）孤篁曳寒繭口誦太古滄浪詞詞云太古萬萬古民性甚（一作怪其）野無風期夜棲止與禽獸雜獨自構架（一作架結）縱橫枝因而稱曰有巢氏民共（一作相與）敬貴如君師當時只效

烏鵲輩豈是有意陳尊卑無端後聖穿鑿破一派前導千流隨多方惱亂元氣死日使文字一作文子生姦欺聖人事業轉銷耗尚有漁者存熙熙風波不獨困一作因一士凡百器具一作用皆能施罘䍐滬㕑鱸鱖肥一作肥止一作正一作失一作上失檢馭無一作非讒疵人間所謂好男子我見婦女留鬚着奴顔婢膝真乞丐反以正直為狂癡所以頭欲散不散弁一作冠峩巍所以腰欲散不散珮陸離行散任之適坐散從傾欹語散空谷應笑散春雲一作容披衣散

單複便食散酸醎宜書散渾真草酒散甘醇醨屋散勢斜直樹散行參差客散忘簪屨禽散虛籠池物外一作外物一以散中心散何疑不共諸侯分邑里不與天子專隍陴靜則守桑柘亂則逃妻兒金鑣一作鏕貝一作紳帶未嘗識白刃殺一作投我窮生為或聞蕃將負恩澤號令鐵馬如風馳大君年小丞相少當軸自請都一作諸旌旗神鋒悉出羽林仗繢畫日月蟠龍螭太宗基業甚牢固小醜背叛當殲夷禁軍近自肅宗置一作署抑遏輔國爭雄雌

必然大叚剪兇逆須召勁勇持一作扶軍麾四方賊壘猶占地死者暴骨生寒饑歸來輒擬荷鋤笠詬吏已責租錢遲興師十萬一日費不啻千金何以支祇令利口且箕斂何暇俛首哀惸嫠均荒補敗豈無術布在方册撐頹隳氷霜穠袴易反掌白面諸郎殊不知江湖散人悲古道悠悠幸寄羲皇傲官家一作吾皇未議活蒼生拜賜江湖散人號

五歌并序

古者歌詠言詩云我歌且謡傳曰勞者願歌其事吾言之拙艱不足稱詠且謡而歌其事者非吾而誰作五歌以自釋意

放牛

江草秋窮似秋半十角吳牛放江岸鄰肩抵尾乍依隈一作偎横去斜奔忽分散荒陂斷塹無端入背上時時孤鳥立日暮相將帶雨歸田家煙火微茫濕

水鳥

水鳥山禽雖異名天工各與𤾗翅翎雛巢吞啄即一例游處高卑殊不停則一作別有觜鈹爪戟勁立直睬者摯搏挽裂圖擅腥如此等色恣豪横聳身往往凌青冥為人羅絆取材力韋鞲絲縧一作綴懸金鈴三驅不以鳥捕鳥天下先得聞諸經超然可繼義勇後恰似有志一作意行天刑鷗閒鶴散兩自遂意思不受人丁寧今朝櫂倚寒江汀春一作鶬鶊鉏翡翠參鵁鶄狐翹側睨瞥滅没未是即冒馴詹橀婦女衣襟便佞舌始得金籠日提挈精神

卓犖一作欙背人飛冷一作合抱兼葭宿煙月我與時情太乖刺祇是江禽有毛髮慇懃謝汝莫相猜歸來長短同羣活

刈穫

自春徂秋天弗雨廉廉早稻纔遮畝芒粒稀踈熟更輕地與一作上禾頭不相拄我來愁築心如堵更聽農夫夜深語凶年是物即為災百陣野凫千穴鼠平明抱杖入田中十穗蕭條一作然九穗空敢言一歲困倉實不了如

一作而今朝暮春天職誰司下民籍苟有區區一作分宜析即析字本作耕耘意若何蟲豸兼教食人食古者為邪須蓄積魯饑尚責如齊糴今之為政異當時一任流離逖徵索平生辛一作早遇華陽客向日餐霞轉一作亦肥白欲責耕牛棄水田移家且一作直傍三茅宅

雨夜

屋小茅乾雨聲大自疑身著蓑衣臥兼似一作是孤舟小泊時風吹折葦來相佐我有愁襟無可那纔成好夢剛

驚破背辟殘寒一作燈不及螢重挑却向燈前坐

食魚

江南春旱魚無澤歲晏未曾腥鼎鬲今朝有客賣鱸魴手提見我長於尺呼兒舂取紅蓮米輕重相當加十倍且作一作吳羹助早一作朝餐飽卧晴簷曝寒背橫戈負羽正紛紛祇用驍雄不用文爭如曉夕謳吟樣好伴滄洲白鳥羣

丁隱君歌并序

隱君姓丁氏字翰之濟陽人也名飛舉讀老子莊

周書善養生能鼓琴居錢塘龍泓洞之左右或曰

憩館耳别業在深山中非得得行不可適到其下

畜妻子事耕稼如常人余嘗南浮桐江途而詣龍

泓憩館獲見綸巾布裘貌古而意澹好古文樂聞

歌詩見待加厚因曰他時頗為山中僕丁笑而不

應問之年曰七十二當咸通丙午歲逮今十四年

矣雷平道士葛參寥話與翰之熟至今齒髮不衰

氣力益壯疏繁導蒙濯溉剉刓皆自執綆缶斤斸輩升高望遠不翅履平地時時書細字作文紀事皆有楷法意義夜半山静取琴彈之奏雅弄一二而已少睡寡言語與人相接禮簡而情至周旋累年未嘗有罷倦之色不唯疾病也非養生之效歟又不見其有所服餌或問之對曰治心修身之外復有何物予始嘉其遯世又聞其老而益精又恱其治心修身之説孔子所謂樂而壽者斯人也歟

既樂而壽則仁智充乎其內充乎其內者非有德者歟有德而不耀於世者非隱君子歟乃作丁隱君歌以寄其聲云

華陽道士南遊歸手中半卷青蘿衣(一作皮)自言逋客持贈我乃是錢塘丁翰之連江(一作天)大抵多奇岫獨話君家最奇秀盤繞天竺春筍肥琴倚洞庭秋石瘦草堂暗引龍泓溜老樹根株若蹲獸霜濃果熟未容收往往兒童雜猨狖去歲猖狂有黃寇官軍解(一作駭)散無人鬬滿

城奔迸翰之閒只把枯松塞圭竇前度相逢正賣文一錢不直虛云云今來利作採樵客可以抛身麋鹿羣丁隱君丁隱君叩一作昂頭且莫變名氏即日更尋丁隱君

紫溪翁歌紫溪翁過甫里先生舉酒相屬醉而歌先生側弁而和之歌闋而去

一丘之木其棲深也屋吾容不辱一溪之石其居平也席吾勞以息一竇之泉其音清也弦吾方在懸得乎人得乎天吾不知所以然而然

賡歌

采江之魚兮朝船有鱸采江之蔬兮暮筐有蒲左圖且書右琴與壺壽歟夭歟貴歟賤歟

鶴媒歌

偶繫漁舟（一作江船）汀樹枝因看射鳥令人悲盤空野鶴忽然下背翳見媒心不疑媒閒靜立如無事清唳時時入遥吹褭回未忍過南塘且應同聲就（一作與）同類梳翎宛若相逢喜秖怕纔來又驚起窺鱗啄藻乍低昂立（一作注）定當胷流一矢媒歡舞躍勢離披似諂功能邀（一作腰）（一作罾）

弩兒雲飛水宿各自物妬侶害羣猶爾爲而一作何況世一作人間有名利外頭笑語中猜忌君不見荒陂野鶴陷良媒同類同聲真可畏

慶封宅古井行并序

春秋左氏傳云襄二十八年齊慶封亂而來奔既而齊人來讓奔吴吴句餘與之朱方聚族而居之富於其舊後七年荆人使屈申圍朱方執慶封而盡滅其族按圖經潤之城南一里則封所居之地

詢諸故老井尚存焉因覧其遺甃故歌之以志其

恐

古甓團團蘚花碧鼎渫一作瀅寒泉深百尺江南戴白盡

能言此地曾為慶封宅慶封嗜酒荒齊政齊人剪族封

奔迸雖過魯國羞魯儒欲弄吳民竊吳柄吳分巖邑號

朱方子家貧固心彊梁澤車豪馬馳似水錦鳳玉龍森

若牆一朝雲夢園兵至冐陷鋒鋋腦塗地因知富德不

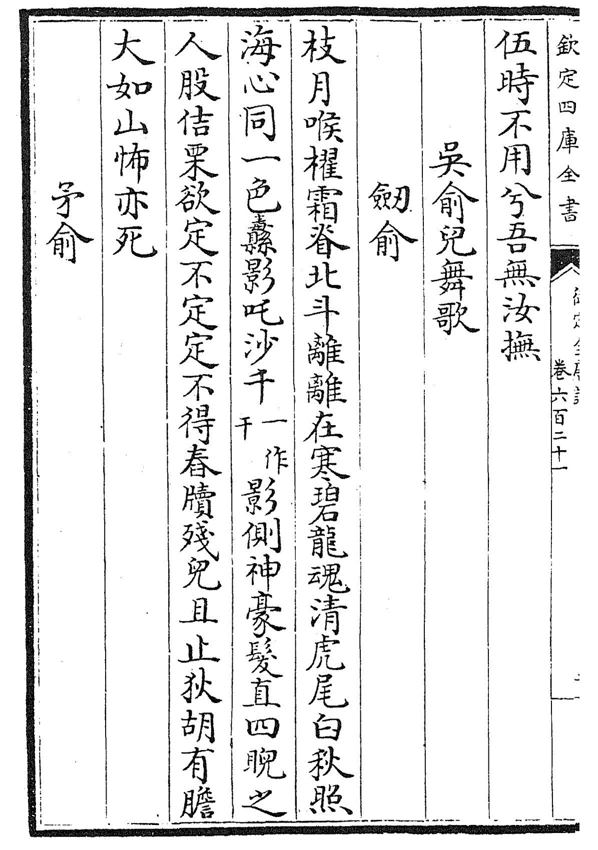
富財顔氏簞瓢有深意宣文嘗違盜泉水懦夫立事貪

夫止今歌此井示吴人斷綆沉瓶自兹始

小雞山樵人歌并序

小雞山在胥門外光福之西龜蒙歲入薪五千束於其山其供事之樵甿曰顧及乾符六年九月致薪二百五十責之曰何數廉而至晚得非赭吾山為汝之利耶與之酒繼之以歌

長其船兮利其斧輸予薪兮勿予侮田予登兮穀予庾突晨煙兮逢縷縷窓有明兮編有古飽而安兮惟編是



伍時不用兮吾無汝撫

吳俞兒舞歌

劍俞

枝月喉楻霜脊北斗離離在寒碧龍魂清虎尾白秋照海心同一色纛影吒沙千（一作千）影側神豪髮直四睨之人股佔栗欲定不定定不得春膭殘兒且止狄胡有膽大如山怖亦死

矛俞

手盤風頭背分雷光戰扇欲刺敵心留半綫纏肩繞脰
襤合眩旋卓植赴列奪避中節前衝函禮穴上指孛彗
滅與君一用來有截

弩俞

斗來開弦人為罝鏃捩機闗迸山谷鹿駭澀隼擊遲析
毫中睫洞腹分龜達堅壘殘雄師可以冠猛樂壯曲抑
揚蹈厲有裂犀兕之氣者非公與

句曲山朝真詞二首并序

歲三月十八日句曲山道士朝真於大茅峰上學神仙有至自千萬里者余距華陽洞天程止信宿塵約不能遂去馳神旦旦忽若載昇矣因作朝真詞迎送各二解以自寒意

迎真

九華磬答寒泉急十絶旛揺翠微濕司命旌旗未下來焚香抱簡凝神立殘星下照霓襟冷缺月纔分鶴輪影空洞靈章發一聲春來萬壑煙花醒

送眞

縈雲鳳髻飄然解玉鉞玄千儼先邁朝真弟子悄無言
再拜碧杯添沆瀣火鑪跳躍龍毛蓋腦髮青青赧綷綷
萬象銷沈一瞬間空餘月外聞殘佩

戰秋辭

八月空堂前臨隙荒抽關散扇晨烏未光左右物態森
踈强梁天隨子舁駴恫慄恍軍庸之我當濠然而溝壘
然而牆壽蘇然而桂隊然而篁杉巉攢矛蕉標建常槁爻

矢束矯蔓弦張鼉合助吹鳥分啟行若革進而金止固違陰而就陽無何雲顔師風旨一作日伯蒼茫慘一作湛澹隳危摵劃煙蒙上焚雨陣下棘如濠者注如壘者鬬如纛者亞如隊者析如矛者折如常者拆如矢者仆如弦者礫如吹者瘖如行者惕石有髮兮盡槩木有耳兮咸馘一作木具耳而盛馘雲風雨煙乘勝之勢驕杉篁蕉蔓敗北之氣摵天隨子曰吁秋無神則已如其有神吾為爾蓋之南北畿圻盜興五朞方州大都虎節龍旗尾解氷碎瓜

分豆離斧抵耊老干（一作戈）穿乳兒昨宇今燼朝人暮尸萬犢一啗千倉一炊擾踐邊朔殲傷蛮夷制質守帥披攘城池弓拳不刓甲綴不離兇渠歌笑（一作兇魁嘯歌）裂地無疑天有四序秋為司刑少昊負扆親朝百靈蓐收相臣太白將星可霾可電可風可霆可塹溺顛陷可夭札迷冥曾忘（一作無）慶剪自意澄寧尚蜡禮之云責觸天怒而誰丁奈何欺荒庭淩壞砌撥（一作撤）崇莅批宿蕙揭編茅而逞力斷緯蕭而作勢不過約弱欹垂戕残廢替可謂

棄其本而趨其末捨其大而從其細也辭猶未已色若媿恥於是墮者止偃者起

祝牛宫辭并序

冬十月耕牛為寒築宫納而皁之建之前日老農請乞靈於土官以從鄉教予勉之而為之辭

四牸三牯中一去乳天霜降寒納此室處老農拘拘度地不畝東西幾何七舉其武南北幾何丈二加五偶楹當閑載尺入土太歲在亥餘不足數上締蓬茅下遠官

府耕耨以時飲食得所或寢或臥免風免雨宜爾子孫實我倉庾

迎潮送潮辭并序

余耕稼所在松江南旁田廬門外有溝通浦漵而朝夕之潮至焉天弗雨則軋而留之用以滌濯灌溉及物之功甚鉅其羸壯遲速繫望晦盈虛也用之則順而進捨之則黜而退有類乎君子之道䜣而感之作迎潮送潮詞二首聊寄聲於騷人之末

迎潮

江霜嚴兮楓葉丹潮聲高兮墟落寒鷗巢卑兮漁箔一作箱短遠岸沒兮光爛爛潮之德兮無際既充其大兮又充其細密幽人兮款柴門寂寞流連兮依稀舊痕濡腴一作餘澤槁兮潮之恩不尸其功兮歸於混元

送潮

潮西來兮又東下日染中流兮紅灑灑汀葭蒼兮嶼蓼枯風騷牢兮愁煙孤大幾望兮微將晦翳朧瀛溶兮斂

然而退愛長波兮數數 一幅巾兮無纓可濯帆生塵兮檝有衣悵潮之還兮吾猶未歸

問吳宮辭 并序

甫里之鄉曰吳宮在長洲苑東南五十里非夫差所幸之別館耶披圖籍不見其說詢故老不得其地其名存其跡滅悵然興懷古之思作問吳宮辭云

彼吳之宮兮江之郍涯複道盤兮當高且斜波搖疏兮

霧濛淊菡萏國兮鴛鴦家鸞之簫兮蛟之瑟駢筠參差兮界絲窗讌曲房兮上初日月落星稀兮歌酣未畢越山叢叢兮越溪疾美人雄劍兮相先後出火姑蘇兮洺長洲此宮之麗人兮留乎不留霜氛重兮孤榜曉遠樹扶蘇兮愁煙悄眇欲撫愁煙兮問故基又恐愁煙兮推白鳥

御定全唐詩卷六百二十二

陸龜蒙

螢詩

肖翹雖振羽戚促盡疑冰風助流還急煙遮點漸一作暫凝不須輕列一作別宿繞可擬一作亂孤燈莫倚隋家事曾煩下詔徵

蟬

衹憑風作使全仰柳為都一腹清何甚雙翎薄更無伴貂金換酒一作置影并雀畫成圖恐是千年恨偏令落日呼

秋熱

自惜秋捐扇今來意未衰慇懃付柔握淅瀝待清吹午氣朱崖近宵聲白羽隨總如南國候無復婕妤悲

村中晚望

抱杖柴門立江村日易斜鴈寒猶憶侶人病更離家短鬢看成雪雙眸舊有花何須萬一作千里外即此是天涯

四明山詩并序

謝遺塵者有道之士也嘗隱於四明之南雷一旦訪予來語不及世務且曰吾得於玉泉生知子性誕逸樂神仙中書探海岳遺事以期方外之交雖銅牆鬼炊虎獄劍餌無不窺也已上八言謝語不知所謂者何一云出隱中書今為子語吾山之奇者有峰最高四穴在峰上每天地澄霽望之如牖戶相傳謂之石窻即四明之目也山中有雲不絕者二十里民皆家雲之

南北每相從謂之過雲有鹿亭有樊榭有潺湲洞木實有青橘子味極甘而堅不可卒破有猨山家謂之鞠侯其他在圖籍不足道也凡此佳處各為我賦詩予因作九題題四十字謝省之曰玉泉生真不誣矣好事者為予傳之因呈襲美

石窓

石窓何處見萬仞倚晴虛積靄迷青璅殘霞動綺疏山應列圓嶠宮便接方諸祇有三奔客時來教隱書

過雲

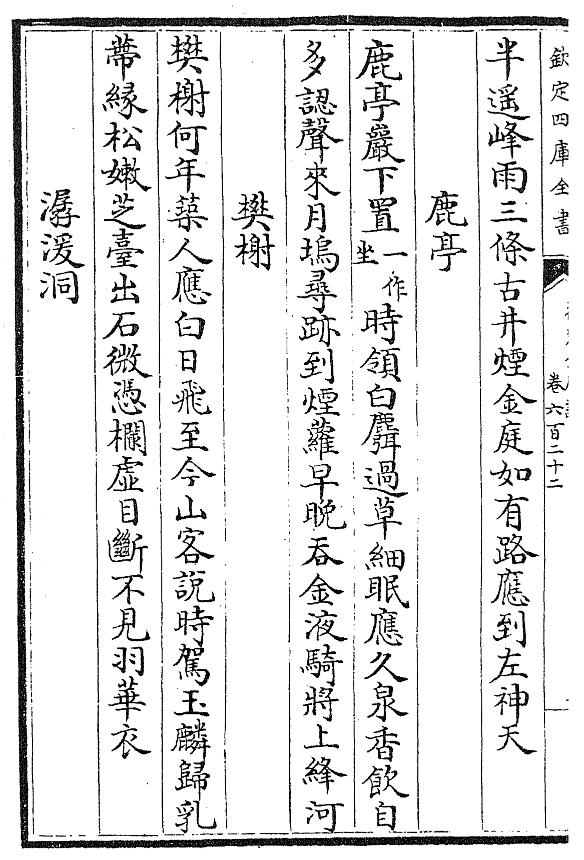
相訪一程雲雲深路僅分𡐨臺隨日辨樵斧帶風聞曉著衣全濕寒衝酒不醺幾回歸思靜髣髴見蘇君

雲南

雲南更有溪丹礫盡無泥藥有巴賨賣枝多越鳥啼夜清先月午秋近少嵐迷若得山顔住芝𦴊手自攜

雲北

雲北是陽川人家洞壑連壇當星斗下樓拶翠微邊一



半遥峰雨三條古井煙金庭如有路應到左神天

鹿亭

鹿亭巖下置一作坐時領白麛過草細眠應久泉香飲自多認聲來月塢尋跡到煙蘿早晚吞金液騎將上絳河

樊榭

樊榭何年築人應白日飛至今山客說時駕玉麟歸乳蔕緑松嫩芝臺出石微憑欄虛目斷不見羽華衣

潺湲洞

石淺洞門深潺潺萬古音似吹雙羽管如奏落霞琴倒穴漂龍沫穿松濺鶴襟何人乘月弄應作上清吟

青襦子

山寶號青襦環岡次第生外形堅綠殼中味敵璚英墮石樵兒拾敲林宿鳥驚亦應仙吏守時取薦層城

鞠侯

何事鞠侯名先封在四明但為連臂飲不作斷腸聲野蔓垂纓細寒泉佩玉清滿林遊宦子誰為作君卿

奉和龔美贈魏處士五䀮詩

五瀉舟

樣自桐川得詞因隱地成好漁翁亦喜新白鳥還驚沙際擁江沫渡頭横雨聲尚應嫌越相遺禍不遺名

華頂杖

萬古陰崖雪靈根不為枯瘦於霜鶴脛奇似黑龍鬚拄訪譚玄客持看潑墨圖湖雲如有路兼可到仙都

太湖硯

誰截小秋灘閒窺四緒寬繞為千嶂遠深置一潭寒坐久雲應出詩成墨未乾不知新博物何處擬重刊

烏龍養和

養和名字好偏寄道情深所以親逋客兼能助五禽倚肩滄海望鉤膝白雲吟不是逍遥侶誰知世外心

訶陵尊

魚骼匠成尊猶殘海浪痕外堪欺玳瑁中可酌崑崙酒名水繞苔磯曲山當草閣門此中醒復醉何必問乾坤

奉酬襲美早春病中書事

秪貪詩調苦不計病容生我亦休文瘦君能叔寶清藥須勤一服春莫累多情欲入毘耶問無人敵淨名

又酬次韻

從來多遠思尤向靜中生所以令心苦還應是骨清酒香偏入夢花落又關情積此風流事爭無後世名

奉酬襲美秋晚見題二首

為愛晚窓明門前亦嬾行圖書看得熟鄰里見還生烏

啄琴材響僧傳藥味精緣君多古思攜手上空城

何事樂漁樵巾車或倚橈和詩盈古篋賒酒半寒瓢失雨園蔬赤無風蚺葉彫清言一相遺吾道未全消

奉和襲美初冬章上人院

每伴來方丈還如到四禪菊承荒砌露茶待遠山泉畫古全無跡林寒却有煙相看吟未竟金磬已泠然

襲美見題郊居十首因次韻酬之以伸榮謝

近來唯樂靜移傍故城居閒打修琴料時封謝樂書夜

停江上鳥晴曬簑中魚出亦圖何事無勞罝棧車
倩人醫病樹看僕補衡茅散髮還同阮無心敢慕巢簡
便書露竹尊待破霜匏日好林間坐煙蘿近一作僅欲交
倭僧留海紙山匠製雲牀嬾外應無敵貧中直是王池
平鷗思喜花盡蝶情忙欲問新秋計菱絲一畝強
故山空自擲當路竟誰知祇有經時策全無養拙資病
深憐久客炊晚信樵兒謾欲陳風俗周官未採詩
福地能容塹玄關詎有扉靜思瓊版字閒洗鐵節衣鳥

破涼煙下人衝暮雨歸故園秋草夢猶記綠微微
水影沈魚器鄰聲動緯車燕輕捎墜葉蜂嬾臥燋花説
史評諸例論兵到百家明時如不用歸去種桑麻
禹穴奇編缺雷平異境殘靜吟封籙檢歸興削帆竿白
石堪為飯青蘿好作冠幾時當斗柄同上步罡壇
强起披衣坐徐行處暑天上階來鬬雀移樹去驚蟬莫
問鹽車駿誰看醬瓿玄黄金如可化相近買雲泉
野入青蕪巷陂侵白竹門風高開栗刺沙淺露芹根迸

鼠緣藤桁飢烏立石盆東吴雖不改誰是武王孫

踈慵真有素時勢盡無能風月雖為敵林泉幸未憎酒

材經夏闕詩債待秋徵祇有君同癖閒來對曲肱

和張廣文貴旅泊吴門次韻

髙秋能叩髑天籟忽成文苦調雖潛倚靈音自絶羣茅

峰曾醮斗笠澤久眠雲許伴山中躅三年任一醺

又次前韻酬廣文

獨倚秋光岸風漪學篳文玄堪教鳯集書好換鵞羣葉

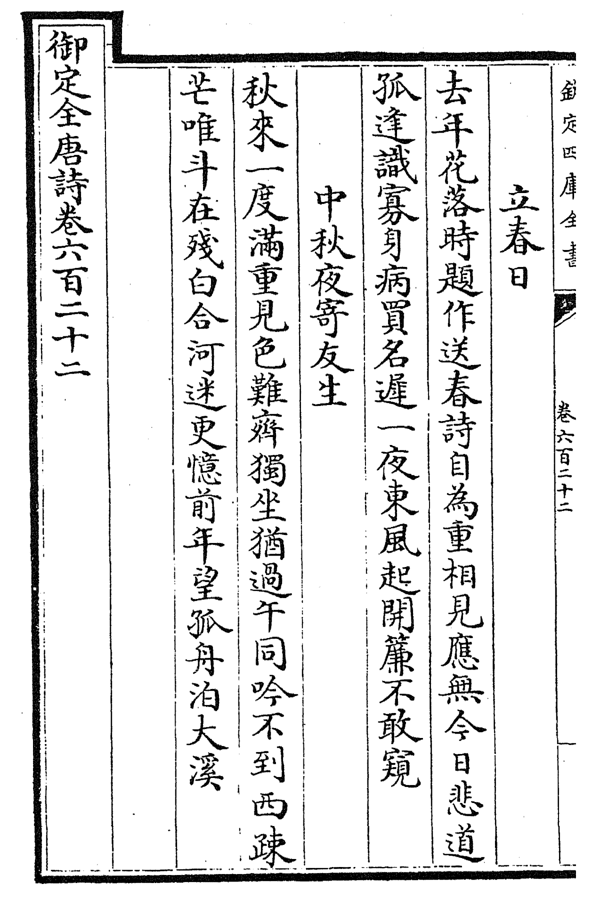
墮平臺月香消古徑雲强歌非白紵聊以送餘醺

送延陵張宰

春盡未離關之官亦似閒不嫌請薄俸為喜帶名山默禱三真後高吟十字還季子有仲尼所書十字碑祇應江上鳥時下訟庭間

送人罷官歸茅山

呼僮曉拂鞍歸上大茅端薄俸雖休入明霞自足餐暗霜松粒赤疎雨草堂寒又鑿中峯石重脩醮月壇



立春日

去年花落時題作送春詩自爲重相見應無今日悲道孤逢識寡身病買名遲一夜東風起閉簾不敢窺

中秋夜寄友生

秋來一度滿重見色難齊獨坐猶過午同吟不到西疎芒唯斗在殘白合河迷更憶前年望孤舟泊大溪

御定全唐詩卷六百二十三

陸龜蒙

奉和襲美古杉三十韻

衆木盡相遺孤芳一作杉獨任奇鍤天形硉兀當殿勢敧危恐是夸娥怒教臨巀嶭衰節穿開耳目根瘿坐熊羆世只論榮落人誰問等衰初危切有巔從日上無葉與秋欺虎搏應難動鵰蹲不敢遲戰鋒新缺齾燒岸黑黳黮

鬭死龍骸雜爭奔鹿角差肢（一作胈）銷洪水腦稜聳梵天看礫索珊瑚滂森嚴獬豸窺向空分犖指衝浪出鯨鬐楊僕船檣在蚩尤陣纛隳下連金粟固髙用鐵菱披挺若符堅櫁浮於祖納椎崢嶸驚露鶴趯趚閡雲螭傍宇將支壓撐霄欲抵隳背文蟲臂拘相向鶻拳追格（音閣）筆茬（初加切）猶立階干卓未麾鬼神應暗晝風雨恐潛移已覺寒松伏偏宜后土疲好邀清嘯傲堪映古茅茨村大應容蝎年深必孕虁後雕依佛氏初植必僧彌寺（即東晉王家

別墅僧彌王珉小字擁腫煩莊辯槎牙費庾詞詠多靈府困搜苦化權卑類既區中寡朋當物外推蟠桃標日域珠草侍仙墀真宰誠求夢春工幸可醫若能噓嶰竹猶足動華滋

奉和龔美新秋言懷三十韻次韻

身閒唯愛靜蘿外是荒郊地僻憐同巷庭喧厭累巢岸聲摇舴艋窓影辨蠨蛸徑袛溪禽下關唯野客敲竹罔從古凸池緑本來蝢早藕孳霜節涼花束紫梢漁情隨

錘網獵興起鳴䯋好夢經年説名方著處抄才一作木疎
惟自補技癢欲誰抓窓靜常懸雜鞭閒不正鞘山衣輕
斧藻天籟逸弦匏蕙轉一作展風前帶桃烘雨後膠鮮乾
黏晚砌煙濕動晨庖沈約便圖籍揚雄重酒看目曾窺
絕洞耳不犯征鐃歷外窮飛朔著中記伏爻石林空寂
歷雲肆肓嘵譊松桂何妨蠹龜龍亦任嘲未能丹作髓
誰相紫為胞莫把榮枯異但平聲和大小包由弓猨不捷
梁圈虎忘虒舊友懷三益關山阻二崤道隨書簏古時

共釣輪拋好作忘機士須為莫逆交看君馳諫草憐我
卧衡茅出處雖冥默薰猶可涵殽岸沙從鶴印崖蜜勸
人𧖴白菌盈枯枿黄精滿緑筲仙因隱居信禪是淨名
教勿謂江湖永終浮一大匏一作泡

和龔美江南書情二十韻寄祕閣韋校書貽之

商洛宋先輩垂文二同年次韻

我志如魚樂君詞稱鳳銜暫來從露冕何事買雲巖水
石應容病松篁未聽讒𥫗一作鑵香松𧃒賸山信樂苗緘

愛鷺欹危立思猨矍鑠嘶謝才偏許眺阮放最憐咸大
樂寧忘缶奇工肎顧瑊客愁迷舊隱鷹健想秋鶂硯缺
猶慵琢文繁却耍芟雨餘幽沼淨霞散遠峰嶢洗筆煙
成段培花土作杖訪僧還覓伴醫鶴自須監荒廟猶懷
季清灘幾夢嚴背風開蠹簡衡浪試新帆悶憶年支酒
閒裁古樣衫釣家隨野舫仙醖逐雕函度歲賒羸馬先
春買小蜮共疏泉入竹同坐月過杉染翰窮高致懷賢
發至誠不堪潘子鬢愁促易彫彫

憶龔美洞庭觀步奉和次韻

聞君遊靜境雅具更擬擬竹傘遮雲逕藤鞵踏鮮矼杖斑花不一尊大癭成雙水鳥行沙嶼山僧禮石幢已甘三秀味誰念百牢腔遠棹投何處殘陽到幾窓仙謡珠樹曲村餉白醅缸地里方吴會人風似冉厖探幽非遯世尋勝肎迷邦為讀江南傳何賢過二龐

江墅言懷

病身兼稚子田舍劣相容跡共公卿絶貧須稼穡供月

方行一作行方到閏霜始近言一作來濃樹少棲禽雞村孤守犬重汀洲藏晚弋蘺落露寒春野弁敧還整家書拆又封杉篁宜夕照窓户倚踈鐘南北唯聞戰縱横未勝農大春雖苦學叔夜本多慵直使貂裘弊猶一作還堪過一冬

自和次前韻

命既時相背才非世所容著書粮易絶多病藥難供夢為懷山數愁因戒一作忌酒濃烏媒呈不一魚寨下仍重

晩秫㬇兼褐晴簷織帶春著䕶分水味標石認田封此
地家三戸何人禄萬鍾草堂聊當貴金穴任輕農把釣
竿初冷題詩筆未慵莫憂寒事晩江上少嚴冬

秋日遣懷十六韻寄道侶

盡日臨風坐雄詞妙略兼共知時世薄寧恨歳華淹且
把靈方試休憑吉夢占夜然燒汞火朝煉洗金鹽有路
求真隱無媒舉孝廉自然成嘯傲不是學沈潛水恨同
心隅霜愁雨鬢霑鶴屏憐掩扇烏帽愛垂簷雅調宜觀

樂清才稱典籤冠啟玄髮少書健紫毫尖故疾因秋召
塵容畏日黙壯圖須行行儒服謾襜襜片石聊當枕橫
煙欲代簾蠹根延穴蟻疎葉漏庭蟾樂鼎高低鑄雲菴
早晚苫胡麻如重寄從誚我無厭

京口與友生話別

共是悲秋客相逢恨不堪鴈頻辭薊北人尚在江南名
利機初發樵漁事先諳松門穿戴寺荷徑繞秦潭秦潭始皇所開
繩檢真難束踈慵却易耽枕當高樹穩茶試遠泉甘

架上經唯一尊前推祇三風雲勞夢想天地入醺酣歷
自堯階數書因禹穴探御龍雖世祿下馬亦清譚國計
徒盈策家儲不滿甌斷簾從燕出啟弁請一作倩人簪木
墜涼來葉山橫霽後嵐竹窓深窣窸苔洞綠龕弇積行
依顏子和光則老聃杖誠為虎節披一作被信作鮫函養
鷺看窺沼尋僧助結菴功名思馬援歌唱咽羊曇乞食
羞孤鳳無衣羨八蠶繫帆留宿客吟句任羸驂寵鶴空
無衛占烏未見鄣香還須是桂青會出於藍蜀酒時傾

謊吳鰕徧一作偏　發坩苦甘切　玉封千挺藕霜閒一筒柑惜
佩終邀禍辭環好激貪宗溟雖畊澮成厦必楩枏碧玉
雕琴薦黄金飾劒鐔煙緣莎砌引水為藥畦擔博物君
能繼多才我尚慙别離猶得在秋鬢未鬖鬖

丹陽道中寄友生

煙樹緑微微春流浸竹扉短蓑擕稚去孤艇載魚歸海
俗蘆編室村娃練束衣舊裁奴橘老新刈女桑肥錦鯉
衝風擲緣禽掠浪飛短亭幽徑入陳廟數峰圍地廢金

牛暗陵荒石獸稀思君同一望帆上怨餘暉

寄茅山何道士

終身持玉舄丹訣未應傳况是曾同宿相違便隔年問顔知更少聽話想踰玄古籙文垂露新金汞絶煙蜂供和餌蠻人寄買溪錢紫燕長巢硐青龜忽上蓮籢藏徵隱詺囊佩攝生篇圃暖芝臺秀巖春乳管圓池栖子孫鶴堂宿弟兄仙幸閲靈書次心期賜一編

江南秋懷寄華陽山人

櫛髮涼天曙含毫故國情歸心一夜極病體九秋輕忽起襜褕詠因悲絡緯鳴逢山即堪隱何路可圖榮揲策空占命持竿不釣名忘憂如有待縱懶似無營小徑纔分草斜扉劣辨一作辦荆冷荷承露菂疎菊臥煙莖譜為聽琴閲圖緣看海嶝一作鼜鷺毛浮㫺白魚尾撇波赬庭橘低攀嗅園葵旋折烹餓烏窺食案鬬鼠落書棚種豆悲楊惲投瓜憶衛嵇東林誰處士南郭自先生分野星多蹇連山卦少亨衣裾徒博大文籍漫縱横蘭葉騷人

佩尊絲内史羙鵾冠難適越羊酪未饒傖倚嘯微抽恨
論玄好析酲栖遲勞鼓篋豪俠愛金籝鍊藥傳丹鼎嘗
茶試石甐洺連枯葦暗窓對脫梧明未達譏張翰非才
嫉禰衡遠懷䰟易黯幽憤骨堪驚礪鈌知矛利磨瑕見
璧瑛道源疏滴瀝儒肆售精誠敢歎良時擲猶勝亂世
攖相秦猶幾死王漢尚當黥飲啄期應定窮通勢莫爭
髡鉗為皂隷譚笑得公卿洛日安知量追風不計程壓
埃張耳分肝膽李心傾諭蜀專操檄通甌獨請纓匹夫

能曲踊萬騎可横行許國輕妻子防邊重戰耕俄分上
尊酒驟厭五侯鯖靜默供三語從容等一枰弘深司馬
法雄傑貳師兵朔雪埋烽燧寒笳裂旆旌乘時收句注
即日埽欃槍武昔威殊俗文今被八紘琮璜陳始畢韶
夏教初成芽孽羣妖滅松筠百度貞郎官青瑣拜使者
繡衣迎帝道將雲闢澆波漸砥平學徒羞詭霸佳士恥
為跉負杖歌栖畝操觚賦北征才當曹斗怯書比惠車
盈謝氏憐兒女郗家貴舅甥唯荒稚珪宅莫贈景山鎗

賢彥風流遠江湖思緒縈謳啞摇舴艋出没漾鵁鶄晩
樹參差碧奇峰邐迤晴水喧摁紫炎村響晡香秔荷笠
漁翁古穿蘿守犬獰公衫白紵卷田餉緑筲擎地與膏
腴錯人多富壽并相歡時帖泰獨坐歲崢嶸唧噴蛩吟
辟連軒鶴舞楹戌風飄疊鼓鄰月動哀箏未得文章力
何由俸禄請和鉛還搰搰持斧自丁丁驚懼疑凋朽功
勤過扃瓊凝神披夕秀盡力取朝英蠹簡開塵篋寒燈
立曉檠靜翻詞客系閒難史官評天地寧舒慘山川自

變更秖能分跖惠誰解等殤彭項豈重瞳聖夔猶一足
躄阮高酣麴糵莊達謝犧牲齚舌無勞話寬心豈可戚
但從鑪冶鍛莫受罻羅嬰硯撥萍根洗舟衝蔘穗撐短
床編翠竹低机一作几凭紅檉霜信催楊柳煙容裛杜蘅
桁排巢燕燕屏畫醉猩猩嬾檜推嵐影飛泉撼玉琤朧
舺尋遠近握槊鬭輸贏枝壓離披瓠簷垂礧磊橙忘情
及宗炳抱疾過劉楨野饋夸菰飯江商賈蔗餳送神枹
瓦釜留客上瓷觥舉檝揮青劒鳴梛扣遠鉦鳥行沈莽

碧蒼一作魚隊破泓澄手戟非吾事腰鎌且發硎諒難求
摽摽聊欲取錚錚幾歎蟲甘藜還思鹿美芹愁長難自
剪歌斷有誰賡未去師黄石空能說白珩性湍休激浪
言蒡罷抽萌地僻琴尊獨溪寒杖屨清物齊消臆對戈
倒共心盟絲曳靈妃瑟金涵太子笙幽棲膠竹塢仙慮
驛蓬瀛想像珠襦鳳追飛翠蘂鶯霧簾深杳悄雲磬冷
敲鏗籙字多階品華陽足弟兄楚香凝一室盡日思層
城罨景崦嵫色呀空渤澥聲吾當營巨黍東去射長鯨

送宣武從事越中按獄

曉看呈使範知欲救星軺水國難驅傳山城便倚橈秉籌先獨立持法稱高標旌斾臨危堞金絲發麗譙別愁當翠巘究望隅風潮木落孤帆迴江寒疊鼓飄客鴻吳島盡殘雪剡汀消坐想休秦獄春應到柳條

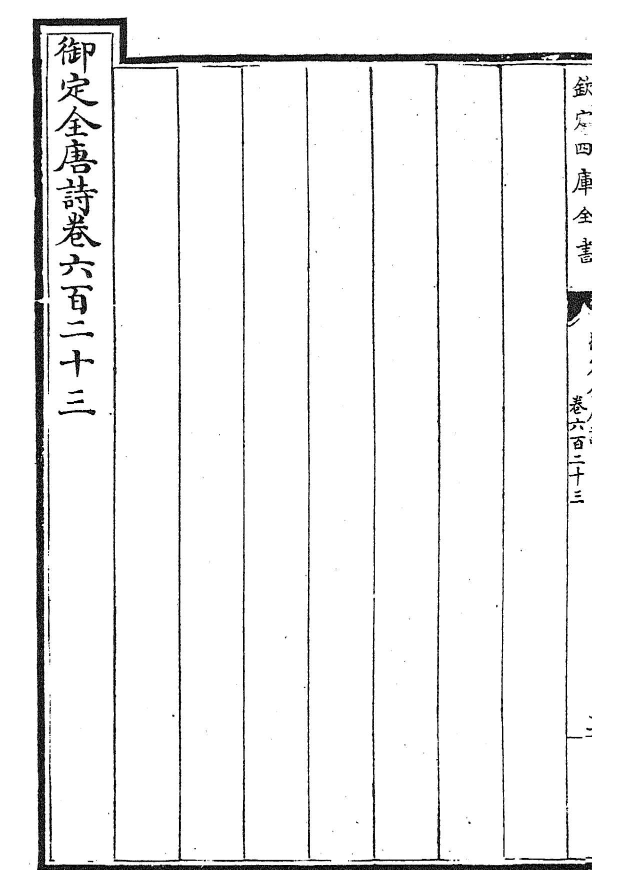
江南冬至和人懷洛下

昔居清洛涯長恨苦寒遲自作江南客稀遲下雪時有煙栖菊梗無凍落杉枝背日能尋徑臨風尚覆碁鳥聲

渾欲轉草色固應知與看平湖上東流或片澌

謹和諫議罷郡叙懷六韻

已報東吳政初捐左契歸天應酬苦節人不犯寒威江上思重借朝端望載饑紫泥封夜詔金殿賜春衣對酒情何遠裁詩思極微待升鎔造日江海問漁扉



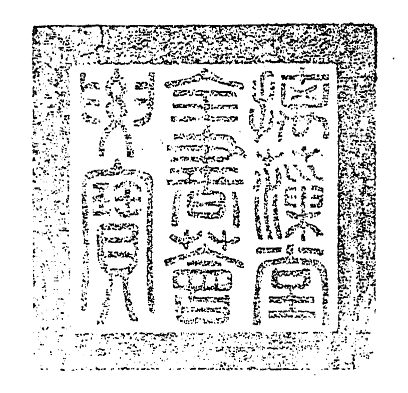
御定全唐詩卷六百二十三

謹案卷六百二十二第三頁後七行乳帶緣松嫩

按甫里集緣作懸

卷六百二十三第九頁前六行何由俸禄請按甫

里集請作清



總校官庶吉士臣張能照
校對官檢討臣郭寅
謄録監生臣陳瀶

欽定四庫全書薈要

集部

御定全唐詩卷六百二十四至七

詳校官原任主事臣李斯咏

御定全唐詩卷六百二十四

陸龜蒙

二遺詩并序

二遺者何石枕材琴薦也石者何松之所化也松者一作化於何越之東陽也東陽多名山就中金華為最枝峰蔓壑秀氣磅礴者數百里不啻神仙登臨草木芬怪永康之地亦蟬聯其間中饒古松往往

化而爲石盤根大柯文理曲折盡爲好事者得一作攻而致於人間以爲耳目之異太山羊振文得枕材趙郡李中秀得琴薦皆玆石也咸以遺予予以二遺之奇聊賦詩以謝

誰從毫末見參天又到蒼蒼化石年萬古清風吹作籟一條寒溜滴一作滌成穿一作川閑追金帶徒勞恨靜格朱絲更一作也可憐幸與野人俱一作供散誕不煩良匠更雕鐫

鵁鶄并序

客有過震澤得（一作尋）水鳥所謂鵁鶄者貺予黑襟青脛碧爪丹噣（一作碧噣丹爪）色幾及項質甚高而意甚卑（一作草）戚畏人予極哀其野逸性又非以能招累者而因錄籠檻逼迫窻戶俛啄仰飲為活大不快真天地之窮鳥也為之賦詩擬好事者和

詞賦曾誇鸂鶒流果為名誤別滄洲雖蒙靜置疎籠晩不似閒棲折葦秋自昔稻粱高鳥畏至今珪組野人讐

防徽避繳一作鈞無窮事好與裁書一作詩謝白鷗

新秋月夕客有自遠相尋者作吳體二首以贈

風初冷冷月乍滿杉篁左右供一作有餘清因君一話故
山事憶鶴互應深溪聲雲門老僧定未起白閣道士遥
相迎日閒一作世間羽檄日夜急一作至掉臂欲歸巖下行
鷺閒遠客訪良夜扶病起坐綸巾攲清談白紵思悄悄
玉繩銀漢光離離三吳煙霧且如此百越琛賮來何時
林端片月落未落強慰别情言後期

閒書

病學高僧置一牀披衣纔暇即焚香閒階雨過苔花潤小草風來蕹葉凉南國羽書催部曲時黄巢圍廣州告急東山毛褐傲羲皇升平閒一作人道無時節試問中林亦不妨

獨夜

新秋霽夜有清境窮禮一作檐病客無佳期生公把經向石說而我對月須人為獨行獨坐亦獨酌獨玩獨吟還獨悲古稱獨坐與獨立若比羣居終較奇

寄吴融

一夜秋聲入井桐數枝危緑怕西風霏霏晚砌煙華上淅淅踈簾雨氣(一作欲)通君整(一作隱)輪蹄名未了我依琴(一作雲)鶴病相攻到頭江畔從漁事織作中流萬尺(一作足)篊

中秋待月

轉缺霜輪上轉遲好風偏似送佳期簾斜樹隔情無限燭暗香(一作花)殘坐不辭最愛笙調聞北里漸看星瀍失

南箕何人為校清涼力未似（一作欲減）初圓欲（一作及）午時

重憶白菊（一本作二絶句）

我憐貞白重寒芳前後叢生夾小堂月（一作霜）朶暮（一作併）開無絶豔風塵時動有奇香何慙謝雪清才（一作中情）詠不羨劉梅貴主（一作色）妝更憶幽窓凝一夢（一作望）夜來村落月（一作有微霜）

別墅懷歸

水國初冬和暖天南縈方好背陽眠題詩朝憶復暮憶

見月上弦還下弦遥為晩花吟白菊近炊香稻識紅蓮何人授我黄金百買取蘇君負郭田

寄淮南鄭一作實寶書記

記室千年翰墨孤唯君才學似應徐五丁驅得神功盡二酉捜來祕檢疎煬帝帆檣留澤國淮王戕奏入班書清詞醉草無因人一作見但鈎寒江半尺鱸

小雪後書事

時候頻過小雪天江南寒色未曾一作多偏楓汀尚憶逢

人別麥隴唯應（一作憑）欠雉眠更擬結茅臨水次偶因行藥到村前鄰翁意緒相安慰多（一作曾）說明年是稔年

寒夜同龔美訪北禪院寂上人

月樓風殿靜沈沈披拂霜華訪道林鳥在寒枝棲影動人依古堞坐禪深明時尚阻青雲步半夜猶追白石吟自是海邊鷗伴侶不勞金偈更降心

和龔美江南道中懷茅山廣文南陽博士三首

次韻

一片輕帆背夕陽望三峰拜七真堂三茅二許一楊一郭是為七真天寒夜漱雲牙淨雪壞晴梳石髮香自拂煙霞安筆格獨開封檢試砂牀莫言洞府能招隱會輾飆輪見玉皇

壺中行坐可攜天何況一作向林間息萬緣組綬任垂三品石佩環從落四公泉丹臺已運陰陽火一作氣碧簡須雕一作調次第仙廣文三年猶在場中想得雷平春色動五一作玉芝煙甲一作草又芊眠

良常應不動移文金醴從酸亦自醺蓬萊公洛廣文以金醴四升待主簿

主簿恨其味酸桂父舊歌飛絳雪桐孫新一作遺韻倚玄雲春臨柳谷鶯先覺曙醮蕪香一作靈蕪鶴共聞珍重雙雙玉條脫盡憑三島寄羊君

早春雪中作吳體寄襲美

迎春避臘不肎下欺花凍草還飄然光填馬窟蓋塞外勢壓鶴巢偏殿巔山爐癭節萬狀火墨突乾衰孤穗煙君披鶴氅獨自立何人解道真神仙

奉和襲美吳中言情見寄次韻

菰煙蘆雪是儂鄉釣線隨身好坐忘徒愛右軍遺點畫閒披左氏得膏肓無因月殿聞移㔩秪有風汀去採香莫問江邊漁艇子玉皇看賜羽衣裳

和襲美揚州看辛夷花次韻

柳疎梅墮少春叢天遣花神别致功高處朶稀難避日動時枝弱易爲風堪將亂蘂添雲肆若得千株一作枝便雪宫不待羣芳應有意等閒桃杏即爭紅

奉和襲美行次野梅次韻

飛櫂參差拂早梅強欺寒色尚低徊風憐薄媚留香與月會深情借豔開梁殿得非蕭帝瑞齊宮應是玉兒媒不知謝客離腸醒臨水應一作剛添萬恨來

奉和襲美暇日獨處見寄

謝府殷樓少暇時又拋清宴入書帷三千餘歲上下古八十一家文字奇司馬遷書上下紀三千餘歲太玄有八十一家率多奇字冷夢漢臯懷鹿隱靜憐煙島覺鴻離知君滿篋前朝事鳳諾龍奴借與窺

奉和龔美見訪不遇

為愁煙岸老塵囂扶病呼兒斸翠茗秖道府中持簡牘不知林下訪漁樵花盤小撥晴初壓葉擁踈籬凍未燒倚杖徧吟春照午一池氷段幾多消

酬龔美見寄海蟹

藥杯應阻蟹螯香却乞江邊採捕郎自是揚雄知郭索太玄經云蟹之郭索且非何胤敢餦餭何胤侈於食味稍欲去其甚者猶有𩵋腊糟蟹骨清猶似含春靄沫白還疑帶海霜强作南朝風雅客夜

來偷醉早梅傍

奉和龔美開元寺客省早景即事次韻

日上罘罳疊影紅一聲清梵萬緣空襳褷滿地貝多雪料峭入樓于闐風水榭初抽寥泬思竹窻猶挂夢魂中靈香散盡禪家接誰共殷源小品同辯正論亦有九流一曰禪家者流殷浩讀小品經下二百籖疑義以問支道林

獨夜有懷因作吳體寄龔美

人吟側景抱凍竹鶴夢缺月沈枯梧清澗無波鹿無魄

白雲有根虬有鬚雲虬澗鹿真逸調刀名錐利非良圖不然快作燕市飲笑撫肉枅音磬䏊酒壚

闔閭城北有賣花翁討春之士往往造焉因招

龔美

故城邊有賣花翁水曲舟輕去盡通十畝芳菲為舊業一家煙雨是元功閒添藥品年年別笑指生涯樹樹紅若要見春歸處所不過攜手問東風

奉和龔美病中庭際海石榴花盛發見寄次韻

紫府真人餉露囊猗蘭燈燭未熒煌丹華乞曙先侵日金焰欺寒却照霜誰與佳名從海曲秪應芳裔出河陽那堪謝氏庭前見一段清香染郄郎

襲美以春橘見惠兼之雅篇因次韻酬謝

到春猶作九秋鮮應是親封白帝煙良玉有漿須讓味明珠無類亦羞圓堪居漢苑霜梨上合在仙家火棗前珍重更過三十子不堪分付野人邊王僧辯嘗為荆南得橘一帶三十子以獻梁元帝

奉和襲美病中書情寄上崔諫議次韻

或偃虛齋或在公藹然林下昔賢風庭前有蜨爭煙蘂簾外無人報水筒行藥不離深幌底（時患眼疾）寄書多向遠山中西園夜燭偏堪憶曾為題詩刻半紅

奉酬襲美病中見寄

逢花逢月便相招忽臥雲航（一作䟽）隔野橋春恨與誰同酩酊玄言何處問逍遙題詩石上空迴筆拾蕙汀邊獨倚橈早晚却還巖下電（襲美時有眼疾）共尋芳徑結煙條

奉和襲美病孔雀

嬾移金翠傍簷楹斜倚芳叢舊態生唯奈（一作耐）瘴煙籠飲啄可堪春雨滯飛鳴鴛鴦水畔迴頭羨荳蔻圖前舉眼驚爭得鷓鴣來伴（一作往）著不妨還校有心情

上元日道室焚修寄襲美

三清今日聚靈官玉刺齋抽謁廣寒執蓋冒花香寂歷侍晨交佩響闌珊（執蓋侍晨皆仙之貴侶矣）將排鳳節分階易欲校龍書下筆難唯有世塵中小兆夜來心拜七星壇

正月十五惜春寄龔美

六分春色一分休滿眼東波盡是愁花匠凝寒應束手酒龍多病尚垂頭無窮嬾惰齊中散有底機謀敵右侯見織短篷裁小纖拏煙閒弄箇漁舟

龔美病中聞余遊顏家園見寄次韻酬之

日華風蕙正交光羯末相攜藉草塘羯末謝玄小字謝川小字佳酒旋傾醽醁嫩短船閒弄木蘭香煙絲烏拂來縈帶藥楂人收去約黃今日好為聯句會不成剛為欠檀郎

春雨即事寄襲美

小謝輕埃日日飛（小謝詠雨詩有散漫似輕埃句）城邊江上阻春暉雖愁野岸花房凍還得山家藥笋肥雙屐著頻看齒折敗裘披苦見毛稀比鄰釣叟無塵事灑笠鳴蓑夜半歸

奉和襲美抱疾杜門見寄次韻

雖失春城醉上期下帷裁徧未裁詩因吟郢岸百畒蕙欲采商崖三秀芝棲野鶴籠寛使織施山僧飯別教炊但醫沈約重瞳健不怕江花不滿枝

偶掇野蔬寄襲美有作

野園煙裏自幽尋嫩甲香蕤引漸深行歇每依鵶舅影挑頻時見鼠姑心凌風藹彩初攜籠帶露虛踈或貯襟欲助春盤還愛否不妨蕭灑似家林

奉和襲美卧疾感春見寄次韻

共尋花思極飛騰病帶春寒去未能煙徑水涯多好鳥竹牀蒲椅但高僧須知日富為神授祇有家貧免盗憎除却數函圖籍外更將何事結良朋

徐方平後聞赦因寄龔美

新春旒扆御翬軒海內初傳渙汗恩秦獄已收為厲氣漳江初返未招魂英材盡作龍蛇蟄時停貢舉戰地多成虎豹村除却數般傷痛外不知何事及王孫

龔美以魚牋見寄因謝成篇

擣成霜粒細鱗鱗知作愁吟喜一作幸見分向日乍驚新鮰色臨風時辨白蘋文魚子白蘋好將花下承金粉堪送天邊詠碧雲見倚小窓親襞染盡圖春色寄夫君

次和龔美病後春思

氣和靈府漸氤氳酒有賢人藥有君七字篇章看月得百勞言語傍花聞閒尋古寺消晴日最憶深溪枕夜雲早晚共搖孤艇去紫屏風外碧波文

龔美以公齋小宴見招因代書寄之

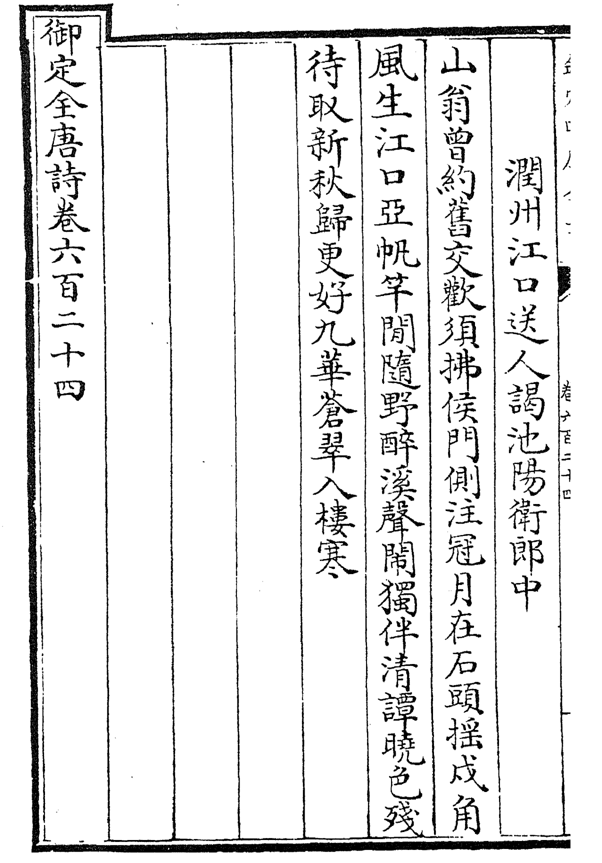
早雲纔破漏春陽野客晨興喜又忙自與酌量煎藥水別教安置曬書牀依方釀酒愁遲去借樣裁巾怕索將唯待數般幽事了不妨還入少年場

京口

江干古渡傷離情斷山零落春潮平東風料峭客帆遠落葉夕陽天際明戰艀昔浮千騎去釣舟今載一翁輕可憐宋帝籌帷處蒼翠無煙草自生

潤州送人往長洲

秋來頻上向吳亭每上思歸意剩生廢苑池臺煙裏色夜村蓑笠雨中聲汀洲月下菱船疾楊柳風高酒旆輕君住松江多少日為嘗鱸鱠與蓴羹



潤州江口送人謁池陽衛郎中

山翁曾約舊交歡須拂侯門側注冠月在石頭摇戍角風生江口亞帆竿閒隨野醉溪聲閙獨伴清譚曉色殘待取新秋歸更好九華蒼翠入樓寒